

La Voz de los Amigos



BOLETÍN INFORMATIVO
Julio 2007 - Número

22

ASOCIACIÓN
"AMIGOS DE MEDINA DE POMAR"

ASOCIACIÓN "AMIGOS DE MEDINA DE POMAR"

www.amigosdemedina.com



Con el descubrimiento de la placa y jardín dedicado a la memoria de D. Nicolás López Martínez, concluyeron los actos de la clausura del curso académico de la Institución Burgense de la Historia y Bellas Artes "Fernán González". En la fotografía el presidente de la Excm. Diputación Provincial, acompañado por el alcalde medinés y los académicos de la Institución burgalesa. (Págs. 10 y 11)



Carlos Álvarez Jiménez.
Sin fundaciones, la sociedad sería más pobre, menos responsable y solidaria.



Juan Álvarez Quevedo.
Casi 9 millones de personas han visitado las Edades del Hombre.



Manuel Pérez-Minayo Reguera.
Ser Villa del Libro ha hecho que Uruña sea un lugar profundamente atractivo.

Agradecimiento y publicidad

La directiva ha colocado en el Centro de Interpretación cuatro relaciones de las administraciones, instituciones y entidades que vienen colaborando con las distintas actividades de la Asociación, para general conocimiento de los afiliados y visitantes. Están duplicadas y corresponden a los colaboradores en el boletín "La Voz de los Amigos", el Concurso Nacional de Pintura "Ciudad de Medina de Pomar", con el Centro de Interpretación y los donantes de libros a la biblioteca. Se pretende mostrar nuestro agradecimiento y afecto hacia los mecenas.

Además de este reconocimiento, se trata de una publicidad estática y permanente, gratuita, que nace por iniciativa de la propia junta directiva. Con ello, nuestros mecenas obtienen una mejor rentabilidad de su acción social. Las listas están abiertas a otros benefactores que deseen incorporarse a los proyectos culturales de esta Asociación de Amigos.

Solicitud de libros

Recientemente se ha procedido a solicitar libros a las administraciones públicas y a fundaciones culturales españolas y de Castilla y León. El objetivo primordial es fomentar la cultural de la Comunidad y el castellano, que el mencionado Centro de Interpretación sirva de espacio cultural para nuestros afiliados y visitantes, y de proyección de los valores que congrega nuestra provincia y la región. Confiamos en seguir ampliando esta lista y les destacamos que entidades, como Caja Segovia tiene a esta Asociación en su lista de distribución y frecuentemente nos remite las publicaciones que edita su Obra Social.

20 aniversario

El próximo 27 de julio la Asociación Amigos de Medina de Pomar cumple su vigésimo aniversario. Felicidades a todos los que la hacen posible y colaboradores.

Veinte años después, la Asociación mantiene los principios y fines para los que fue constituida e incluso ha incrementado el número de sus actividades. Se puede afirmar que los motivos que congregaron a los 23 socios fundadores hoy continúan en plena vigencia y que la Asociación sigue respondiendo al interés social y cultural.

Una muestra de este interés lo representa el creciente número de afiliados registrados durante este tiempo. Es una apuesta clara, voluntaria y desinteresada por la Asociación y por Medina de Pomar.

Confiamos seguir en esta línea y recordar esta efeméride en años sucesivos. De cara al XXV aniversario, resultaría una buena oportunidad celebrar las bodas de plata con actos diversos.

La asignatura pendiente es la escasa colaboración para que la junta directiva desarrolle sus actividades y así mantener el programa actual e incorporar otras nuevas.

La Asociación adaptada a la Ley orgánica 1/2002

Se ha recibido de la Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León en Burgos escrito comunicando la resolución de la inscripción en el registro de Asociaciones de la adaptación a la Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del Derecho de Asociación, con modificación de Estatutos, de la entidad Asociación Amigos de Medina de Pomar, así como el visado de sus Estatutos. Lo que se comunica a todos los afiliados para su conocimiento. Se pretende la confección de una cartilla que recoja todo el texto estatutario y distribuirla entre los afiliados y entregársela a las nuevas incorporaciones.

Asamblea General el 10 de Agosto

La junta directiva ha acordado celebrar la asamblea general ordinaria de la Asociación Amigos de Medina de Pomar el 10 de agosto, viernes, a las ocho de la tarde, en la sede social. Si a la citada hora no se congregase el número suficiente de socios, se iniciará transcurridos treinta minutos con los afiliados presentes. El orden del día establecido recoge los siguientes puntos:

- Lectura y aprobación, si procede, del acta de la asamblea anterior.
- Presentación y aprobación, si procede, del estado de las cuentas, registro de ingresos y gastos, así como los saldos de tesorería en las cuentas de ahorro.
- Actividades y proyectos realizados y en curso y programados para el próximo ejercicio.
- Afiliación. Movimiento de altas y bajas de socios.
- Ruegos y preguntas.

Igualmente, se incorporarán aquellos otros puntos de interés que se produzcan desde esta fecha a la celebración de la asamblea.

La Voz de los Amigos

Edita:
ASOCIACIÓN AMIGOS DE MEDINA DE POMAR
c/. Mayor, 4 - 2º D - Teléfono y Fax: 947 19 14 42
09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)
D.L.: BU-560-2001



Pol. Ind. "Las Merindades"
Tel. y Fax: 947 130 144
09550 VILLARCAYO
(Burgos)
Avda. de Bilbao, 16-18
Tel. y Fax: 947 190 127
09500 MEDINA DE POMAR
(Burgos)

Entusiasta fiesta escolar de fin de curso

La fiesta de fin de curso que celebra el IES "Castella Vetula" congregó a numeroso público en el Aula de Cultura de Caja de Burgos y en donde se constató el buen ambiente, la agradable convivencia que disfruta la comunidad educativa y el responsable ejercicio educativo que han realizado los profesores durante el curso 2006-2007.

La cita fue el 27 de junio. La primera fiesta escolar del IES, preludio de las vacaciones

estivales, registró la presencia de profesores y personal adscrito al IES, AMPA, padres y madres, los propios alumnos y la junta de la Asociación de Amigos, que promovieron la fiesta conjuntamente con la dirección del centro. Estuvo presidida por el secretario general de la Universidad de Burgos, Santiago A. Bello, acompañado por el concejal Alfonso Martínez, por el director del IES "Castella Vetula", Lázaro Martínez de Arbuló, y por el presidente de los Amigos.

Los mejores del curso.

Atrás quedaban las horas dedicadas al estudio, los éxitos y los sinsabores. Todos los alumnos, sin excepción, se entregaron a la fiesta. Durante el acto recibieron los títulos los alumnos que consiguieron el bachillerato, diploma-recordatorio a quienes tomaron parte del viaje-premio (alumnos que durante el curso han aprobado todas las asignaturas y no se les haya impuesto parte disciplinario), a los



El concejal Alfonso Martínez entregando el premio a Alvaro Benito, mejor expediente de bachillerato. (Foto Ramón)



Jorge Marañón, mejor compañero, recibiendo obsequio de Gabriel Fernández. (Foto Ramón)

La UBU es joven, con una oferta educativa variada y de calidad

... el estreno de la fiesta, el director del IES informó del proyecto del centro educativo de atención prioritaria, sintetizó los aspectos que han definido al curso y se refirió al origen de los premios y la fiesta que se estaba celebrando. Le sucedió el secretario general de la UBU, Santiago A. Bello, quien puso de manifiesto el carácter motivador de la fiesta y lo acertado de la misma e invitó a los escolares a estudiar en la primera Institución educativa burgalesa. La UBU –prosiguió Bello– es una universidad joven con una estupenda oferta educativa, variada y de calidad.

La Asociación abre sus puertas a los jóvenes

Por su parte, el presidente de los Amigos medineses agradeció el recibir a la Asociación en la fiesta, les informó de los fines y actividades que realizan y les animó a afiliarse al colectivo para que desde la Asociación los jóvenes organicen sus propias iniciativas. En su conclusión, Emilio González indicó a los escolares, "tenéis las puertas abiertas para conocer la Asociación, el incipiente Centro de Interpretación y a los directivos para cuantas consultas preciséis".

ganadores de los trabajos extraescolares y las distinciones, los premios mayores, que correspondieron a:

- Mejor expediente académico de la ESO, Marta Orcajo.
- Mejor expediente académico de bachillerato, Alvaro Benito.
- Mejor compañero, Jorge Marañón Ara.

Estos recibieron placa, cortesía de Caja Círculo, premio en metálico (canjeable por material escolar a consumir en librería de la localidad), el libro de Santa Clara y estuche bolígrafo-pluma, gentileza de Nucleonor y colección de libros editados por la Asociación Amigos de Medina de Pomar. También se le otorgó distinción al exconcejal Juan Esteban Ruíz Cuenca que durante las tres últimas legislaturas ha representado al Ayuntamiento en el Consejo Escolar. La elección del mejor compañero se realizó mediante votación en todas las clases. El mejor porcentaje favoreció a Jorge Marañón.

La segunda parte consistió en un concierto a cargo del cantautor Suso González, mezcla de imagen, música y poesía.

recuerda

enlaz@
www.cajadeburgos.es

tu Caja
en Internet



Apuesta general por corresponder c

Autoridades, profesores, padres y AMPA partidarios de celebrar cada año esta fiesta final de curso y des extraescolares. Así lo manifestaron al término de la fiesta celebrada el 27 de junio con la que se celebró en la localidad de Burgos, el Ayuntamiento, AMPA y de la Asociación de Amigos.



Participantes en la obra de teatro "Educando en justicia", también fueron premiadas. (Foto Ramón)

Alfonso Martínez

La sociedad medinense debe volcarse con los jóvenes.

El representante municipal manifestó su satisfacción por la fiesta que hasta ahora sólo se celebra en las grandes ciudades y apuesta porque se repita cada año. Se debe facilitar el crecimiento educativo de los jóvenes -añadió- y que se haga de forma entrañable y que se recuerde, porque a todos les gusta este reconocimiento. Para el flamante concejal en su primer acto social, la distinción a los alumnos constituye un medio motivador y un recuerdo para siempre.

Merece la pena -prosiguió- estar presente por tratarse de nuestros jóvenes, que son el presente y el futuro y merecen que se les preste toda la atención, "la sociedad debe volcarse en la gente joven", señaló. Si se fomentan actos de esta naturaleza por parte de las instituciones y asociaciones locales, logrará mayor repercusión. Para él, debe abrirse a otras actividades que no se recogen en el Plan de Estudios y premiarse porque de ellas pueden surgir artistas.

Santiago A. Bello Paredes

La UBU prepara viviendas para los universitarios.

El secretario general de la Universidad de Burgos calificó el acto de magnífico y anima a que se siga haciendo más con los jóvenes porque son nuestro futuro, "es muy loable y bueno, para avanzar en la educación, el premiar a los alumnos".

El representante de la primera institución educativa burgalesa anima a los jóvenes de las Merindades a que estudien en la UBU. Somos -prosiguió- una universidad joven con mucha proyección. Queremos invertir 70 millones de euros en edificios, instalaciones y en hacer viviendas para los jóvenes que deseen vivir de forma autónoma y a precios de alquiler muy bajos.

Entiende que este tipo de actos permite a los jóvenes conocer la importancia que tiene el asociacionismo y compartir las actividades, para fomentar la relación entre las personas. Concluyó señalando que son muy interesantes las actividades premiadas y sensibiliza a los jóvenes hacia actividades culturales.



Otra de las alumnas premiadas recogiendo el diploma de manos de su tutor. (Foto Ramón)

Víctor Manuel Prado

Estas iniciativas deben potenciarse

Padre y miembro del Consejo Escolar señaló que es una iniciativa positiva para estimular a los alumnos a esforzarse y a entender que todos tienen su recompensa y reconocimiento. El día de mañana lo tendrán a nivel profesional, "serán lo que deben ser", manifestó.

A Prado le ha parecido muy positivo que el Ayuntamiento, la UBU y la Asociación de Amigos estén presentes para potenciar el acto y que como ha dicho el secretario general de la UBU, "iniciativas como ésta hay que potenciarlas. Esto, concluyó, redundará en el proyecto educativo del Centro de Atención Prioritaria, vincula a la sociedad con el Instituto "Castella Vetula".

Autobuses y Taxis ABILIO

Servicio de Taxi • Despedidas • Fiestas • Bodas • Excursiones...

C/. Doctor Fleming, 4 - 3º F - MEDINA DE POMAR

Tel. Tienda: 947 191 259 - Particular: 947 191 964

Móviles: 666 528 964 - 610 552 414

ELECTRODOMESTICOS
BOBINADOS - INSTALACIONES
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
TALLERES ELECTRICOS
MOBILIARIO DE COCINA

JUAN DE MEDINA, 5
Tel.: 947 19 07 13 - Fax: 947 19 16 46
09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

Grupo **eLyco**

er con los alumnos más distinguidos

de curso y premiar a los alumnos distinguidos en compañerismo, expedientes académicos y actividades que se puso el broche al curso académico 2006-2007 y que contó con la presencia de la Universi-

Lázaro Martínez de Arbulo

El próximo año encontraremos nuevas motivaciones

Al director del IES "Castella Vetula" se encontraba gratamente sorprendido al ver a chicos y chicas tan contentos. Daba igual si habían sido distinguidos o no, si recibían diploma o un premio mayor. Me alegra mucho -añadió Martínez- haber podido contribuir a que se sientan reconocidos y orgullosos. Para él, las actividades complementarias y extraescolares juegan un papel importante. Si el próximo curso continuamos las sendas emprendidas este año, depuramos los errores, ahondamos en lo positivo y con un poco de imaginación, seguro que encontraremos nuevas posibilidades de motivación, "es cuestión de no cesar en el empeño". Esta fiesta la repetiremos el próximo año. Ver a los chicos felices y contentos y a sus padres orgullosos, "es nuestro mejor estímulo".

Dentro de nuestras posibilidades, hemos organizado lo que buenamente hemos podido, y aquí quiero agradecer la ayuda recibida y el apoyo de la Asociación de Amigos, que ya la sentimos como nuestra; "en ella hemos encontrado un excelente aliado". Entre todos estamos poniendo nuestro granito de arena para que la vida en Medina resulte, al menos, un *pelín* más atractiva de lo que ya pueda serlo. Lázaro Martínez estima que esta celebración debiera ser compartida por asociaciones e instituciones, quien no se comprometa en serio con este tipo de causas, además de errar el camino, "estará desperdiciando una gran ocasión para hacer algo útil por la sociedad a la que pretende servir".

Camino Ezquerro

Debiera repetirse y abrirse a colectivos e instituciones

Para la presidenta de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos "Río Trueba" la fiesta resultó motivadora y necesaria, nunca se ha hecho y gustó. Realmente es importante y debe repetirse todos los años. El IES abre sus puertas a la comunidad educativa y todo el mundo debe sentirse involucrado en las actividades, "es beneficioso para la comarca y para los alumnos".

Ezquerro agradece la iniciativa de la Asociación de Amigos y para ella todo el movimiento asociativo local debe sentirse, igualmente, comprometido. En cuanto a la AMPA que representa, la define como una asociación joven, sin experiencia pero con una gran ilusión de trabajar a favor del IES y de los escolares. Poco a poco -añadió- iremos entrando en actividades que vayan surgiendo.

Para el mejor aprovechamiento de los recursos que ofrecen las asociaciones medinesas, Camino Ezquerro propone que sean coordi-

nadas y sumarse a proyectos comunes. Ella aprovecha *La Voz de los Amigos* para agradecer las atenciones recibidas por parte de la APA del Colegio y de la dirección del IES, "se lo agradeceremos siempre". Aprecia que los padres están convencidos en lo necesario que resulta la educación, pero "les resta comprometerse", precisó.

Iván Beltrán

Resultó mejor de lo esperado

El delegado de los Alumnos señaló que la fiesta resultó bastante bien, mejor de lo esperado. Él se mostró partidario de repetirla cada final de curso incorporando nuevas y distintas actividades, como pueden ser música, teatro, etc., que tengan por protagonistas a los propios alumnos. Beltrán, que forma parte del Consejo Escolar y que seguirá de delegado hasta las próximas elecciones, indicó que fue agradable contar con la presencia de representantes de la UBU, del Ayuntamiento y de la Asociación de Amigos, "manifestaron estar próximos al IES" y consideró conveniente la presencia de otros colectivos.



Fotografía general de los alumnos premiados, posando con profesores y representantes del Ayuntamiento, UBU y de la Asociación de Amigos. (Foto Ramón)

MULTIOPTICAS

Nº1 EN SERVICIOS ÓPTICOS

OPTICA CIENTÍFICA MEDINENSE

C/. Juan de Medina, 7 - Teléfono: 947 44 72 33
AMIGOS DE MEDINA DE POMAR

ADURIZ ENERGIA

Comercialización de Electricidad

Producción de electricidad con fuente de energía renovable

C/. Merindad de Montija, P-11

Polígono Industrial de Navas

09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

Teléfono: 947 190 480

ammdr@aduriz.com

Concurso de Pintura

Plazo de presentación de las obras. La exposición se abrirá el 4 de agosto

El 17 de julio se abrió el período de presentación de los cuadros participantes en el décimocuarta edición del concurso nacional de pintura "Ciudad de Medina de Pomar". Finalizará el último día del presente mes. Las obras, tanto de adultos como de la categoría infantil y juvenil se presentarán en el Museo Histórico de las Merindades.

Al término de la presentación, el jurado calificador realizará su trabajo y, posteriormente, a partir sábado 4 de agosto, se abrirán las exposiciones en las salas inferiores del Alcázar y en la Casa Municipal de Cultura para las categorías inferiores. Las muestras estarán expuestas al público hasta el 19 de agosto.

Desde la directiva se han cursado las bases de este certamen a los participantes en las cuatro ediciones anteriores, se ha enviado a las administraciones públicas y

entidades colaboradoras, a revistas especializadas y medios de comunicación de las provincias de Castilla y León y comunidades vecinas, para general conocimiento. Esta divulgación de la convocatoria y bases del certamen se ha realizado en tres fases. La iniciativa ha tenido como objetivos el conseguir el centenar de participantes y cincuenta en el infantil y juvenil, así como una mayor promoción de Medina de Pomar y de la acción social de las administraciones y entidades colaboradoras

Los premios de este concurso son patrocinados por el Ayuntamiento y como viene siendo tradicional, se cuenta con la colaboración de la Consejería de Cultura de la Junta de Castilla y León, la Excm. Diputación Provincial de Burgos, Caja de Burgos, Nuclenor, Caja Círculo y el Museo Histórico Comarcal.

Propuesta Parlamentaria

Con motivo de la acuñación de imágenes de mujeres distinguidas en la historia en las monedas euro, la dirección de la Asociación se ha dirigido a los dos grupos parlamentarios mayoritarios -PSOE y PP- en el Congreso de los Diputados y les ha propuesto a SM la Reina Regente María Cristina de Habsburgo Lorena, segunda esposa de Alfonso XII y madre del rey Alfonso XIII. Una mujer tres veces reina (consorte, regente y reina madre) y que durante su regencia (1885 - 1902) jugó un papel decisivo en la historia de España y para la monarquía, y

durante este período mostró un real aprecio hacia Medina de Pomar otorgándole, mediante R.D. de 27 de octubre de 1894, el título de ciudad.

La carta de propuesta se ha cursado mediante fax, acompañada de una sucinta biografía de María Cristina y tres hojas con testimonios de historiadores sobre esta Reina Regente en los que se destaca el papel constitucionalista que jugó, la alternancia en el poder entre liberales y conservadores mediante el pacto de El Pardo, el sufragio universal y otros aspectos personales.

Carlos Alvarez

Sin fundaciones pobre, m

Las Fundaciones vienen desarrollando una importante labor en diferentes áreas como ayuda a desfavorecidos. Carlos Alvarez, flamante presidente de la Asociación, dar respuestas a todas ellas. Añadió, que es muy importante vertebrar la sociedad.

Para el presidente nacional, sin las fundaciones, centenares de asilos, hospitales, escuelas, museos y proyectos de cooperación al desarrollo. Sin fundaciones,

¿Qué áreas o facetas son más sensibles para las fundaciones? ¿Los mecenas se han ganado el reconocimiento y la buena imagen de la sociedad?

Histórica y tradicionalmente las fundaciones han dedicado lo esencial de su quehacer a cuatro grandes sectores: Asistencia Social, Educación, la Investigación y Cultura. Pero los fundadores han sabido adaptarse al ritmo de los tiempos y al cambio social y las fundaciones hoy están activas en temas de Salud, Medio Ambiente, Cooperación al Desarrollo, I+D, Reivindicación de Derechos Humanos o Tecnologías de la Información. En muchas de las áreas, por tanto, en las que existe alguna necesidad o posibilidad de desarrollo de la sociedad y de los ciudadanos, en especial los más desfavorecidos.

El concepto "mecenas" es muy amplio, dado que tras este nombre se encuadran iniciativas de instituciones, empresas, grupos de personas, individuos, etc. Con carácter general quienes ejercen el derecho constitucional de "fundar", lo hacen pensando en el bien común más que en el reconocimiento social; ello no excluye que una actuación altruista pueda contribuir a la buena imagen de los promotores.

¿Se debe apoyar el mecenazgo por parte de las administraciones? ¿Qué medidas precisan las fundaciones para que se desarrollen y proliferen aún más?

Sin duda, ya que a la Administración le interesa que la sociedad civil contribuya a

NOVEDADES Y CONFECCIONES

MUGURUZA

Florencio Muguruza Gorbea

C/ Algorta, n.º 10 - Teléfono: 947 - 147 355
09500 Medina de Pomar (Burgos)



Construcciones Miratesla, S. L.

C. I. F. B09006560

c/. Laurentino Alday, 3

09500 MEDINA DE POMAR

(Burgos)

Carlos Álvarez Jiménez - Presidente de la Asociación de Fundaciones de España

Si las fundaciones la sociedad española sería más pobre, menos responsable y solidaria

una importante labor como manifestación de que la sociedad civil puede dar respuesta a muchos problemas de la sociedad...
recidos, cultural, investigación, contribución al desarrollo, salud, medio ambiente,...

Asociación de Fundaciones, precisa que hoy día las demandas de la sociedad son tan importantes que el Estado no puede...
es muy positivo que instituciones y personas promuevan iniciativas en aras del interés general ya que ello contribuye a

fundaciones, España perdería una parte muy importante de la red de apoyo y solidaridad, educativa y cultural, que constituyen...
museos, salas de conciertos, orfanatos, centros para drogadictos y ex-presos, universidades, institutos de investigación, ...
lo. Si las fundaciones la sociedad española sería más pobre, menos responsable y solidaria.

una solución a muchas de las necesidades existentes. Se crearán más fundaciones y se desarrollarán más las existentes si el marco jurídico que las regula y los incentivos para su creación son propicios. En este sentido todavía queda camino por recorrer. Nuestros asociados, por ejemplo, nos transmiten su insatisfacción, que compartimos, en determinadas cuestiones como una mejora de la legislación del mecenazgo, la aplicación del IVA, el Registro, el Protectorado único, la simplificación de los procedimientos contables y la solución al tema de las becas que podrían y deberían regularse mejor.

Lo importante es contar con un marco jurídico que incentive el mecenazgo

¿Qué futuro le ve a las asociaciones destinadas a la acción cultural, constituidas por voluntarios con dedicación aleatoria y altruista?

Si existe imaginación y generosidad, sin duda pueden tener un futuro optimista. Lo importante es la constancia e ilusión desde el convencimiento de que se pueden hacer muchas actividades de interés si existe compromiso.

¿Los mecenas apuestan por los grandes proyectos de cara a la consecución de su mejor imagen?

Dado que existen numerosas iniciativas de mecenazgo, no es posible generalizar

sobre las intenciones personales, aunque me atrevería a afirmar que, con carácter general, los mecenas piensan más en la sociedad que en su imagen (ésta se puede "cuidar" por otros medios, posiblemente más económicos).

Sobre este punto existe un extendido prejuicio que me parece injusto: la decisión generosa de un filántropo de desprenderse definitivamente de parte de sus bienes para aplicarlos a fines de interés general, sólo debería merecer el reconocimiento de la sociedad sin entrar en juicios de intención.

Un país cuanto más desarrollado es, cuanto mayor nivel cultural, ¿es más solidario?

Efectivamente, un mayor desarrollo se corresponde con mayores actuaciones filantrópicas. Cuando hay más riqueza se incrementa la responsabilidad en relación con necesidades de la sociedad (la más próxima y también la que está situada en puntos alejados). Además, no podemos olvidar que muchas acciones generosas requieren de medios económicos importantes, que existen en países más evolucionados.

Por otra parte, la conciencia moral, la ética, el sentido de responsabilidad social, etc., generalmente están más arraigados en las comunidades que han superado las necesidades primarias y, en consecuencia, pueden interesarse por las de otras personas.




Carlos Álvarez Jiménez

Necesitan definir mejor su ámbito de actividad y especializarse

¿Qué papel le resta por hacer a las fundaciones? ¿En España van en aumento?

La labor a desarrollar es inmensa ya que no sólo hay demandas sin satisfacer en España, sino que existen otros países no desarrollados que necesitan nuestra ayuda. Por mucho que hagamos, nunca podremos darnos por satisfechos. Afortunadamente, cada año se crean nuevas fundaciones (unas 450) lo que es una prueba de la sensibilidad social.

Desde el punto de vista de las fundaciones individuales, creo que necesita definir mejor su ámbito de actividad, especiali-



Residencial
VEGA DE ANSIO, S. A.

**Promoción y Construcción
Gestión de Viviendas y Servicios**

Teléfono: 947 191 663
Avda. Burgos, 21 bajo
MEDINA DE POMAR (Burgos)



HOTEL - RESTAURANTE



Medina de Pomar
PARRILLA DE LEÑA - CARNES ROJAS Y PESCADOS A LA BRASA

CARRETERA LA CERCA - C/ LA ALHAMA - TELF: 947 190 846
MEDINA DE POMAR - 09500 BURGOS

(Viene de la página 7)

zarse buscando un "nicho" propio para evitar duplicidades y, a la vez, articular fórmulas de trabajo en colaboración, dada la complejidad de los problemas a resolver que exigen recursos personales y económicos muy superiores a los de cualquier fundación por sí sola.

¿Cuántas fundaciones hay?

En cuanto a los datos que me piden, les daré los del Directorio de Fundaciones que acaba de publicar nuestra Asociación.

Fundaciones de Educación e Investigación2.648
Fundaciones de Cultura1.865
Fundaciones de Asuntos Sociales y Servicios Sociales	...1.141
Fundaciones de Patrimonio Cultural, Histórico, Artístico, Natural922
Fundaciones de Salud733
Fundaciones de Cooperación al Desarrollo641

Con cifras menores aparecen las fundaciones que se dedican a Desarrollo, Medio Ambiente, Deporte, Nuevas Tecnologías, etc.

Esta Asociación trabaja en dos proyectos; el Centro de Interpretación (centro de estudios y de investigación) y la consecución de una copia del Archivo Histórico del Duque de Frías. Se trata de proyectar los valores culturales y la consecución de patrimonio. ¿Pueden estas iniciativas ser de interés para alguna fundación?

En primer lugar, he de poner de manifiesto que me parece magnífica y encomiable la labor que desarrolla la "Asociación de Amigos de Medina de Pomar", que, sin duda, está contribuyendo a que la ciudad y su historia sean más conocidas, además de dar respuesta a necesidades concretas. No puedo precisar si alguna fundación puede estar directamente interesada en estos proyectos. No obstante, existen fundaciones que se dedican a la conservación de archivos y al mejor conocimiento de la historia, que podrían colaborar en alguna de estas iniciativas. Lo importante es que se conozca que existen, para suscitar el interés por las mismas.

Emilio GONZÁLEZ TERÁN

Juan Alvarez Quevedo.- Se

Casi 9 millones de visitantes demuestran el interés por

Hasta ahora han sido presentadas catorce exposiciones, incluyendo la actual en Ponferrada. Este dato de nuevas exposiciones es otro dato que muestra el interés de diferentes organismos para que se refiera a los resultados, si es única en España y en Europa, precisó. Los datos por tanto los que han pasado por estas exposiciones en estos diecinueve años.

¿Qué misiones cumple la Fundación? ¿Cómo valora el patrimonio de la iglesia en Castilla y León?

La Fundación "Las Edades del Hombre", según los Estatutos, tiene por finalidad la promoción de la cultura, y los instrumentos o medios que utiliza son la conservación, promoción, desarrollo, protección y fomento del patrimonio histórico - artístico y cultural de titularidad de las diócesis católicas radicadas en el territorio de la Comunidad Autónoma de Castilla y León, así como toda clase de estudios, investigaciones y actividades sociales, económicas, culturales y artísticas que contribuyan al conocimiento y a las finalidades para que dicho patrimonio fue creado. En definitiva, trata de conservar el patrimonio y darle su auténtico sentido evangelizador en las exposiciones y actividades similares.

décimo aniversario de la muerte de José Delicia, el sacerdote vallisoletano que fue iniciador de estas muestras. Este recuerdo ha servido para recordar el origen de las mismas. Se había acercado a un museo de Cataluña, donde son exhibidas muchas obras procedentes de esta tierra. Allí, en aquella contemplación, nació un deseo de presentarlas mejor al público, en su verdadera dimensión y finalidad. Había nacido el mensaje y el guión de las muestras de "Las Edades del Hombre". Cada exposición es un reto para presentar en su verdadero sentido y finalidad este patrimonio, que encierra unas ideas por su particularidad y por los motivos que le hicieron nacer.

Cada obra de arte está iluminada por la catequesis

¿Es cada exposición una forma de presentar la religión católica a través del arte?

El arte religioso ha nacido como expresión de la fe que vivía el pueblo creyente. Los bienes muebles e inmuebles encierran una catequesis pedagógica y de manifestación religiosa a través de las imágenes y edificios. Por otro lado, las obras de arte se han convertido en medio necesario para que la comunidad pudiera celebrar y expresar su fe. Cada obra de arte está iluminada por la catequesis, la teología de la Iglesia, que se trasladaba a los maestros arquitectos, orfebres o escultores, que iban plasmando lo que la comunidad vivía en su intimidad y transmitía al exterior.

¿Cuál es el principal atractivo de esta muestra? ¿Qué valores restan por enseñar a nuestras diócesis? ¿Y en los monasterios?



Pila bautismal románica

¿Cuál es el denominador común que tienen los mensajes con los que se convoca cada muestra?

Hace pocos días se ha conmemorado el



RENAULT

Avda. de Bilbao, 20
Teléfono: 947 19 04 53
608 78 38 96
09500 MEDINA DE
POMAR
(Burgos)



Servicio Oficial Seat
Automedina, S.C.
ALQUILER DE COCHES Y FURGONETAS
Avda. Santander, 44
Tel. y Fax: 947 191 004 - Móvil: 686 41 81 38
09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

vedo.- Secretario General Exposición Las Edades del Hombre

visitantes y la demanda de solicitudes, s por el patrimonio de Castilla y León

ual en Ponferrada, indica el secretario general, Juan Alvarez, para quien la demanda de solicitudes para que sean organizadas
nismos para que sea expuesto de esta forma el patrimonio de Castilla y León. Una muestra que por el funcionamiento, por lo
Los datos prueban una demanda considerable en el ámbito cultural y religioso de España. Han sido casi nueve millones de visi-

Son tres planteamientos diferentes. Uno, es el atractivo de la muestra como camino de descubrimiento y de fe. Con un texto evangélico "Yo camino" se convierte en el descubrimiento paulatino del Maestro como Resucitado y a la vez es el planteamiento de la vida con un sentido. En segundo lugar, aún quedan muchas obras de arte por mostrar en nuestras diócesis. Son muchos los autores de primer nivel los que han realizado obras de gran categoría, que se guardan en parroquias y museos; y esto ocurre en todas las diócesis de Castilla y León. Por lo que se refiere a los monasterios, éstos se hallan en el conjunto de lugares mencionados. Incluso la Fundación "Las Edades del Hombre" tiene una deuda con los Monasterios, es tratar este tema monográfico en una muestra.

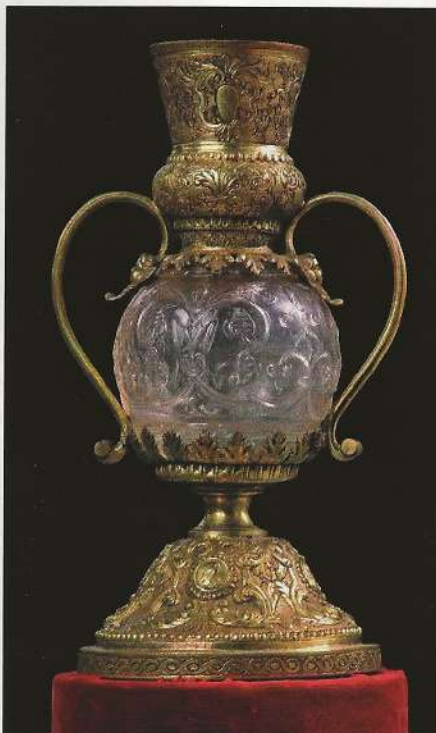
Es necesario garantizar la financiación

Bajando un peldaño, ¿las cabeceras de los arciprestazgos podrían tener la oportunidad de ser sede de estas exposiciones?

Este es un asunto muy complicado, ya que, si bien es verdad que los arciprestazgos disponen de obras de gran calidad para completar una muestra, no ocurre lo mismo con las infraestructuras y con la financiación. Una exposición de la envergadura de la de Ponferrada supone un gasto de casi tres millones de euros, y ni siquiera está cubierta desde el punto de vista económico. Es muy fácil solicitar una exposición, pero a la vez es necesario garantizar la financiación. El Patronato ya ha acordado no organizar una exposición sin esta garantía, ya que no dispone de fondos propios.

¿Cuál ha sido la experiencia de las exposiciones en el extranjero?

Pues he de confesar que no ha sido del todo positiva, ya que si bien es verdad que quedó garantizada la financiación, el número de visitantes no fue muy elevado comparado con las celebradas en las catedrales. Amberes contó con 200.000 visitantes y Nueva York con 90.000, aunque en este caso la oferta estaba dentro de un paquete de oferta turística, que apoyó la Junta de Castilla y León.



Cáliz

El equipo. ¿Cuántas personas y qué especialistas tiene el grupo que confecciona, monta y dirige la exposición?

Además de los ideólogos mencionados ante-

riormente, están los arquitectos, que diseñan el montaje, con los materiales, los colores, el orden de las obras, todo bajo la supervisión y decisión del comisario. Se contratan los seguros, las fotografías, el montaje y una serie de cuestiones menores, todo ello confiado frecuentemente a empresas especializadas que ya han trabajado mucho tiempo con nosotros. Una vez montada la exposición, todo el funcionamiento queda en manos del Comisario y de su equipo, que comprende contables, secretarías, encargado de mantenimiento, vigilantes de salas, seguridad, guías, etc.

¿Qué perspectivas le ve a la exposición?

"Las Edades del Hombre" tiene otras muchas finalidades. El futuro de la Fundación tiene su clave en la gestión, la responsabilidad de todos los Delegados Diocesanos de Patrimonio y la financiación para su funcionamiento. Si todo esto está garantizado, lo estarán las diferentes actividades que tiene encomendadas, según los Estatutos y, entre ellas, las exposiciones.



Juan Álvarez Quevedo

Emilio GONZÁLEZ TERÁN

Caluroso y merecido homenaje

Agradable y satisfactoria jornada resultó la del domingo 8 de julio en torno a don Nicolás López Martínez. La vida y obra del homenajeado fue exaltada por autoridades y compañeros académicos, que le definieron como humanista y teólogo, sabio y humilde, sacerdote ejemplar, ...
Con este brillante acto, la Academia Burgense de Historia y Bellas Artes, Institución "Fernán González", clausuró el curso académico.

El anunciado reconocimiento público a don Nicolás López Martínez, canónigo de la Catedral y académico de honor y exdirector de la Institución "Fernán González", mereció una respuesta popular. Justo y merecido reconocimiento que fue compartido por la Diputación, Institución "Fernán González" y el Ayuntamiento medinés. En esta muestra de recuerdo y afecto estuvieron presentes familiares de don Nicolás, representantes del Cabildo y de la Facultad de Teología, colectivos locales y numeroso público, resultando un acto muy medinés.



Un momento de la Eucaristía en honor a don Nicolás.

Misa concelebrada dedicada al sacerdote homenajeado, tras la cual tuvo lugar el acto académico en el salón consistorial. Presidida por el presidente de la Diputación, en su calidad de patrón de honor de la Academia, y el saludo de bienvenida del Alcalde, el vicepresidente de la Academia, José Manuel López Gómez disertó sobre "La Medina de don Nicolás". Éste realizó una exhaustiva exposición sobre la vida y obra del sacerdote y académico homenajeado. Hablar en Medina de Pomar de don Nicolás -indicó López Gómez- es una osadía, "Medina de Pomar, sus gentes y su paisaje siempre estuvieron en la mente de don Nicolás". Lo hizo saber -añadió- en cuantas manifestaciones tuvo. Evocó los primeros años en tierras de Medina, con descripción de la niñez, su familia, actividades y paisaje, todo su entorno, siguiendo un texto autobiográfico, "Minucias" leído por el propio José Manuel López quien añadió que Medina estaba siempre en su horizonte. Mencionó los libros que escribió, básicamente

relativos a la religión y a la historia, citando los relativos a Medina de Pomar.

El director de la Academia, Alberto Cayetano Ibáñez, ratificó el amor de don Nicolás por Medina de Pomar. Ha dejado huella en un montón de logros, como la consecución del retablo de la iglesia de Salinas de Rosío, "teólogo que tenía un concepto de arte religioso que consiguió que el retablo se quedara aquí".

Ibáñez obsequió al Ayuntamiento con los libros publicados por don Nicolás, dos de ellos, "Los monasterios primitivos en Castilla Vieja" y "Judíos en la Inquisición en la Ribera del Duero", encuadernados para la ocasión.



Estrado con las autoridades y académicos

El Alcalde indicó que Medina de Pomar seguirá siendo cantera de ilustres personajes. Para José Antonio López Marañón resultó gratificante escuchar las memorias de don Nicolás y trasladó a la Academia el agradecimiento por haber elegido Medina para celebrar el final de curso académico y dedicárselo a don Nicolás. Calificó al homenajeado de inquieto y trabajador en beneficio de la cultura, "no hay premio sin trabajo" manifestó el pre-



Aspecto que ofrecía el salón consistorial



un hogar para vivir mejor

Residencia de ancianos

Ntra. Sra. del Rosario



aje a don Nicolás López Martínez

mer edil quien informó que el Ayuntamiento dedicará a don Nicolás un pequeño jardín próximo al que fuera su domicilio.

El presidente de la Diputación felicitó a la Institución burgense por honrar y reconocer a don Nicolás, "siempre encontré en él la palabra de un humanista, un hombre sencillo y humilde". Ante todo –continuó Vicente Orden- era un hombre de Dios, adelantado a su tiempo, de los que hoy echamos en falta. Me siento orgulloso de ser su amigo, se le echa en falta en la Academia y allá donde esté lo vamos a seguir invocando. Una vez clausurado el curso, autoridades, académicos, familiares y público en general se trasladaron a descubrir la placa en el jardín que llevará el nombre de don Nicolás.



El director de la Academia hace entrega de libros al Ayuntamiento.



El Presidente de la Diputación, el Alcalde y la hermana de D. Nicolás en el momento de descubrir la placa.

La Asociación de Amigos con don Nicolás.

Con motivo de su fallecimiento la Asociación dedicó una página a don Nicolás López Martínez, boletín número 20. En aquél entonces, la directiva manifestó su propósito de adquirir la colección de libros escritos por él y de incluirle en la galería de medinenses ilustres. Desde el primer momento que la Academia Burgense de Historia y Bellas Artes, Institución "Fernán González", emprendió los preparativos del homenaje, la Asociación se adhirió y le brindamos nuestra colaboración y apoyo a esta iniciativa. Y cuando los académicos visitaron la ciudad para conocer los lugares en donde celebrar los distintos actos, en todo momento estuvieron acompañados por directivos.

También la Asociación de Amigos estuvo presente en el homenaje. Además del director de la Academia, Alberto Ibáñez, primer Socio de Honor de la Asociación, y del Alcalde, en los diversos actos celebrados se vieron a otros afiliados, como Juli López González, Antonio Gallardo y Pilar Agromayor, Jesús Martínez y Elena, los sacerdotes Alejandro Céspedes y César Alonso de Porres y el hermano de éste, Alberto, Gabriel y Nati, Tomás Cantera y Tere, Pepín Sáinz,... y Emilio, entre otros.



José Manuel López Gómez durante la lectura de la biografía de don Nicolás.

C.E.M.E.R.

CENTRO MEDICO DE RECONOCIMIENTOS

Avda. de Bilbao, 12 bajo
Teléfono y Fax: 947 191 890
09500 MEDINA DE POMAR

MEDICINA GENERAL

- Medicina privada
- Igualatorios médicos

RECONOCIMIENTOS DE EMPRESA
ASISTENCIA ACCIDENTES DE TRABAJO
RECONOCIMIENTOS DEPORTIVOS
CHEQUEOS MÉDICOS-ECG
ANÁLISIS CLÍNICOS

• (Miércoles de 8 a 8,30)



Autoescuela

Seguros Generales
Asesoría Jurídico Fiscal,
Laboral y Contable
Gestión de servicios

Tels.: 947 190 284 - 947 190 687 - Fax: 947 191 488 - Avda. de Bilbao, 10 - MEDINA DE POMAR

La población ha recibido con entusiasmo que va a dinamizar los recursos de

Para el regidor, el que Uruña haya sido declarada Villa del Libro significa convertirse, desde el día en que se inauguró esta iniciativa cultural y literaria, en un espacio al que estamos comprobando durante estas últimas semanas, que el nombre de Uruña iba a tener una cada vez mayor proyección a nivel nacional, al conseguir que los estudiosos de la materia pudieran disfrutar de este proyecto en un marco incomparable. Por consiguiente, Uruña ha acogido con gran entusiasmo

En el oeste de la provincia de Valladolid, en las estribaciones de los Montes Torozos, surge un balcón natural a la Tierra de Campos, coronada por una muralla medieval, cerrando el perímetro de un altonazo, se erige majestuosa la "villa murada" de Uruña. Cierra el conjunto un soberbio castillo mandado construir por Fernando I.

Uno de los mayores atractivos de la villa es el paisaje que se puede contemplar en días claros y las puestas de sol que ofrece. Se divisan la sierra de la Culebra, de Zamora, y el monte de Teleno, de León, así como la llanura cerealista. En el interior nos encontramos con un pueblo pequeño, bien ordenado y cuidado con esmero, con algunos edificios nobles, iglesias, cuatro museos y una rica y variada vida cultural. Uruña es tierra de romances, juglares y trovadores, con sabor medieval.

¿Satisfecho con la denominación de "Villa del Libro a Uruña"?

Considero un gran acierto aplicar este apelativo a una villa como Uruña que, si bien es verdad que hace especial referencia al proyecto del mismo nombre inaugurado, el pasado 15 de marzo, sirve, asimismo, para identificar a un lugar con una tradición cultural claramente consolidada desde hace algunos años, del que forman parte la Fundación Joaquín Díaz y el Museo de la Música de Luis Delgado, sin olvidarnos del atractivo patrimonio monumental que atesora, como es el caso de la muralla medieval mejor conservada de toda la provincia, o de la ermita de la Anunciada, excepcional ejemplar del románico lombardo en la región.

¿Qué significa para Uruña ser capital del Libro, la primera así citada en España?

Uruña se ha convertido, desde el día en que se inauguró esta iniciativa cultural y literaria, en una de las 32 villas del libro del mundo, caso

de Redu, en Bélgica, o Hayon-Way, en Gran Bretaña. Era previsible, y ya lo estamos comprobando durante estas últimas semanas, que el nombre de Uruña iba a tener una cada vez mayor proyección a nivel nacional, al configurarse en el único punto de España donde el libro encontrará un espacio claramente delimitado, y en el que todos los bibliófilos y estudiosos de la materia pudieran disfrutar de este proyecto en un marco incomparable. Por consiguiente, Uruña ha acogido con gran entusiasmo esta singularidad, que va a dinamizar de manera apreciable no sólo los recursos de la localidad, sino de la comarca en su conjunto.

¿Cómo nació y en qué consiste este proyecto? ¿Por qué servicios está formado y qué dedicaciones contempla?

El proyecto tiene como finalidad hacer del libro y la escritura los elementos vertebradores y dinamizadores de todos los aspectos culturales y turísticos del municipio y de las localidades de su entorno. Para su instalación en Uruña concurrieron una serie de circunstancias muy favorables, como es el amplio bagaje cultural al que antes he aludido y su situación geográfica, ya que nos encontramos a apenas seis km. de la A-6, autovía Madrid-A Coruña.

Está formado por un espacio, el Centro e-Lea, el cual se divide en cuatro áreas: museística, pedagógica, de investigación y un jardín (para reunión de círculos literarios) y once librerías temáticas, amén de un taller de encuadernación artesanal.

Lleva invertidos 3 millones de euros

¿Qué administraciones participan y qué aportaciones económicas representan el conjunto del proyecto?

En su puesta en marcha han participado una serie de instituciones y organismos, entre los que debemos destacar a la Excm. Diputación Provincial de Valladolid, que es la verdadera impulsora y dinamizadora del proyecto y la que más ha invertido desde un punto de vista económico. También han colaborado, en menor medida, tanto la Junta de Castilla y León como el Gobierno central, a través del Ministerio de Administraciones Públicas. La inversión global ha superado los tres millones de euros.

El ayer, hoy y mañana. ¿En qué aspectos ha cambiado Uruña desde que recibió este galardón? ¿Qué perspectivas ofrece para la cultura y el turismo?



Murallas de Uruña



javier basurto
construcciones

Avda. Burgos, 21
Teléfono: 947 190 987

09500 MEDINA DE POMAR
(burgos)



BASURTO
GRUAS Y SERVICIOS

ALQUILER DE MAQUINARIA PARA LA CONSTRUCCIÓN
Teléfono: 947 190 987 - Móvil: 670 414 027
Avda. Burgos, 21 bajo - 09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

guera - Alcalde-Presidente de Uruña

Con entusiasmo esta singularidad, de la localidad y de la comarca

va cultural y literaria, en una de las 32 villas del libro del mundo, caso de Redu, en Bélgica, o Hayon-Way, en Gran Bretaña. Era previsible, y ya lo nacional, al configurarse en el único punto de España donde el libro encontrará un espacio claramente delimitado, y en el que todos los bibliófilos y gran entusiasmo esta singularidad, que va a dinamizar de manera apreciable no sólo los recursos de la localidad, sino de la comarca en su conjunto.



Manuel Pérez-Minayo

Uruña es, a día de hoy, un lugar cada vez más valorado y está adquiriendo un renombre que beneficia sobremanera al pueblo. Nos estamos dando a conocer en un sinfín de medios de comunicación, tanto en prensa escrita,

como en medios audiovisuales o radiofónicos, todos los cuales se han interesado por la inauguración de esta peculiar iniciativa en un municipio castellano de poco más de 200 habitantes. Considero que ha sido un complemento esencial a toda la labor divulgativa que se viene realizando en Uruña desde los distintos museos y centros culturales existentes en la villa, aportando un punto de vista original y activo que ofrece amplias posibilidades de difusión para un número mayor de turistas y visitantes.

Un proyecto compartido por todo el pueblo

¿Cómo viven y participan en este proyecto los 200 habitantes?

Todos los habitantes de Uruña, sin excepción, estamos muy ilusionados con este proyecto que ha servido para revitalizar el pueblo en todos los sentidos. Muchos ya hemos participado de las diferentes actividades que se organizan desde el Centro e-Lea, como por ejemplo, debates, conferencias, exposiciones, lecturas públicas, ... Para una gran parte de nuestros vecinos esto es

algo totalmente novedoso y además están viendo cómo su pueblo, lugar en el que siempre han vivido, se encuentra en una dinámica que hace algunos años jamás imaginarían.

Los jóvenes principales destinatarios del empleo creado

¿Qué empleo espera generará este proyecto? ¿Y gentes venidas a Uruña que han apostado por establecerse en la localidad?

Hoy día ya hemos podido comprobar como el proyecto "Villa del Libro" ha traído consigo la creación de un número significativo de puestos de trabajo y los jóvenes han sido los principales destinatarios. Este aspecto es de suma importancia, ya que, fijando a la juventud en el medio rural, conseguiremos evitar la tan temida despoblación producida en tantos municipios de la región, y lograremos, a su vez, poner en valor los recursos existentes en la localidad y en la comarca en la que se inserta. Además, y relacionado con la segunda pregunta, la implantación en Uruña de esta iniciativa ha hecho de la villa un lugar profundamente atractivo, y ahora mismo tenemos bastantes personas interesadas, tanto en venir a vivir como en promocionarse profesionalmente en la localidad.

El turismo ha crecido más de un 50%

¿Cómo se ha manifestado el turismo en este corto espacio de tiempo?

Desde la inauguración el pasado 15 de marzo de la "Villa del Libro", hemos experimentado un crecimiento exponencial en cuanto al número de visitantes si lo relacionamos con el mismo periodo del año anterior. Existe, en líneas generales, un interés especial en conocer tanto el Centro e-Lea como las once librerías y el resto de la oferta cultural y monumental, aspecto que

se demuestra en las 15.000 personas que hemos acogido en sólo dos meses -marzo y abril-, un 50% más que en 2006. Todo ello ha resultado muy beneficioso para los diferentes establecimientos de la localidad, fundamentalmente, en el sector de la hostelería y restauración.

Se han recuperado 10 edificios y se han instalado otras tantas librerías

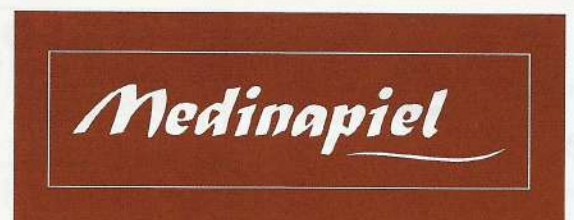
¿Cuántas librerías se han instalado? ¿Qué libros pueden encontrarse?

Se han recuperado diez edificios del caserío para instalar en ellos igual número de librerías a los que tenemos que añadir la librería "Alcaraván" y el Taller de Encuadernación Artesanal de Fernando y Rosa, que se asentaron en la villa hace ya tres lustros. En ellos encontramos libros de una temática muy variada: historia, jurídica, caligrafía, arte, narrativa, cuentos, ... Temas que abarcan las apetencias de un elevado número de lectores interesados en la materia.

Además del espacio museístico y las librerías, ¿Qué otras actividades se desarrollan en la Villa del Libro?

La Villa del Libro viene desarrollando una serie de actividades de forma continuada desde el mismo día de su inauguración, que dotan a este proyecto de un dinamismo y una vitalidad indiscutible. Así, se han realizado conferencias, coloquios, cursos, talleres, ... Además, se han llevado a cabo lecturas públicas tanto el 23 de abril, Día Universal del Libro, de diversos pasajes del Cantar de Mío Cid, como durante este último mes de mayo, en el que la obra poética de Antonio Machado ha sido la principal protagonista. En estas lecturas han intervenido tanto personas venidas de fuera como los propios habitantes de Uruña que se constituyen, de esta manera, en partícipes activos de esta gran iniciativa cultural.

Emilio GONZÁLEZ TERÁN



Bernardino de Velasco (Duque de Frías, 1783-1851)

Miembro de una de las más ilustres familias de la nobleza española -seis veces Grande de España. Ingresó muy joven como cadete en la guardia valona (1796), en la que ascendió a teniente (1802). En 1808 desertó del ejército francés, con el que servía en Portugal, incorporándose al bando español.

Luchó en varios frentes hasta 1811, año en que se retiró a la vida privada con el grado de coronel. Al regreso de Fernando VII a España participó en las Juntas de Daroca y Segorve (11 y 15-IV-1814), en las que aconsejó al rey aceptar la Constitución, aunque con retoques. Su significación liberal le hizo retirarse de la política al restaurarse el absolutismo.

En 1820 fue llamado por los liberales para desempeñar la embajada en Londres, desde donde realizó intentos de reconciliación con los rebeldes americanos. Vuelto a España en 1822 pasó a formar parte de la sociedad de los "anilleros", de talante liberal moderado. Nombrado consejero de Estado, acompañó al rey y al gobierno a Cádiz. Tras el triunfo absolutista, se exilió a Montpellier hasta 1828.

Muerto Fernando VII, volvió a la política, ocupando una plaza en el Estamento de Próceres (legislaturas 1834-1835, 1835-1836 y 1836). El gobierno de Martínez de la Rosa lo envió como embajador a París para lograr el apoyo francés en la Guerra Carlista. Siguiendo instrucciones del gobierno, presionó al gobierno galo, pero sólo logró la intervención de la legión francesa (acuerdo Frías-Brolie 28-VI-1834), y la adhesión francesa a la cuádruple alianza.

También obtuvo un empréstito de Rothschild (7-VI-1834). Regresó a España el 18 de noviembre de 1835, y se retiró nuevamente de la vida política tras la revolución de 1836. Su elección como senador por León (2-11-1838), donde era un importante terrateniente, significó su regreso a la vida pública. El 6 de septiembre de 1838 fue nombrado presidente del gobierno y ministro de Estado. Su gabinete encontró desde el principio la oposición de las cámaras legislativas, pues ni siquiera los moderados le apoyaban.

Tampoco logró grandes éxitos en la guerra y se vio involucrado en un oscuro intento de pronunciamiento anti-esparterista en Madrid por parte de Narváez. Todos estos factores le crearon una situación insostenible, y el 9 de diciembre de 1838 dimitió tras consultar con varios ex-presidentes y destacados líderes moderados.

Retomó a sus actividades privadas, y sólo retornó a la política en 1845, cuando fue designado senador vitalicio por el nuevo régimen moderado. No volvió a ocupar puestos de importancia política. Cultivó la poesía dentro de una tendencia clasicista, alcanzando gran popularidad. Entró en la Academia en 1847, y ésta publicó sus obras completas en 1857. (BJLB) (332-333 pp.)

Fuente: D.D.A.A.: Enciclopedia de Historia de España, vol IV (Diccionario biográfico). (1991). Madrid: Alianza Editorial.

La Capilla Memorial del Marqués de Pico de Velasco

La iglesia colegial de Saint Jacques (Santiago) merece una visita por su monumentalidad y además parece una iglesia española, con sus estandartes de diversas cofradías y su barroquismo. Su construcción se inició en 1431, fuera de las murallas de la ciudad, construyéndose como albergue de peregrinos que venían del Norte de Europa e iban camino de la tumba de Santiago.

La concha, como símbolo, está en una puerta de entrada y en toda la iglesia. En

de Santiago, y banderas, cañones y tambores militares. El marqués con su peluca es un vivo retrato de los personajes de fines del siglo XVII.

En la parte baja, una lápida muy interesante, pues describe la vida de don Francisco Marcos de Velasco y Alvear, Marqués de Pico de Velasco, Caballero de la Orden de Santiago, del Consejo Supremo de Guerra, Maestre de Campo General, Gobernador y Castellano de este Castillo de Amberes. Natural de las Montañas de Burgos, sirvió a S.M. el espacio de 46



1476 se transforma en parroquia y se empieza la construcción actual, en estilo gótico-bravante. Posteriormente, en la primera mitad del siglo XVII, en pleno barroco, se continuó en estilo gótico el coro y el deambulatorio. Incluso la capilla memorial del gran maestro del barroco Rubens y de su familia fue construida en estilo gótico.

En una capilla lateral está la tumba del Marqués, quien a pesar de haber colocado en su monumento diversas armas, tuvo que hincarse delante de la muerte. Así no se muestra como un ser superior, sino como uno más del resto de los mortales. En la parte superior tiene el escudo de los Velasco, con la venera de la Orden

años. Empezando de soldado raso, pasó por los grados de Alférez de Maestre de Campo, Capitán de Infantería española, Capitán de Caballería Corazas y Gobernador de ellas del Ilmo. Sr. Arzobispo de Santiago, que en ínterin gobernada el Reino y Ejército de Galicia. Fuego de los Excmo. Sres. D. Luis Puderico, Condestable de Castilla, Gobernador y Capitán General que fueron de dicho Reino. Sirvió en los Estados a S.M. de Comisario General de Caballería y de Teniente General. De donde pasó a ser Capitán General de Artillería y después Maestre de Campo, General Gobernador y Castellano de este referido castillo de Amberes. Murió el 17 de junio de 1693. Dejó de ejecutores testamentarios a los Excmo.



Restaurante Miñón, S. L.

Avda. Santo Domingo de Guzmán - Teléfonos: 947 147 714 - 947 191 677

Medina de Pomar - 09500 Burgos



todo foto

DIGITAL
TODO EN FOTOGRAFÍA

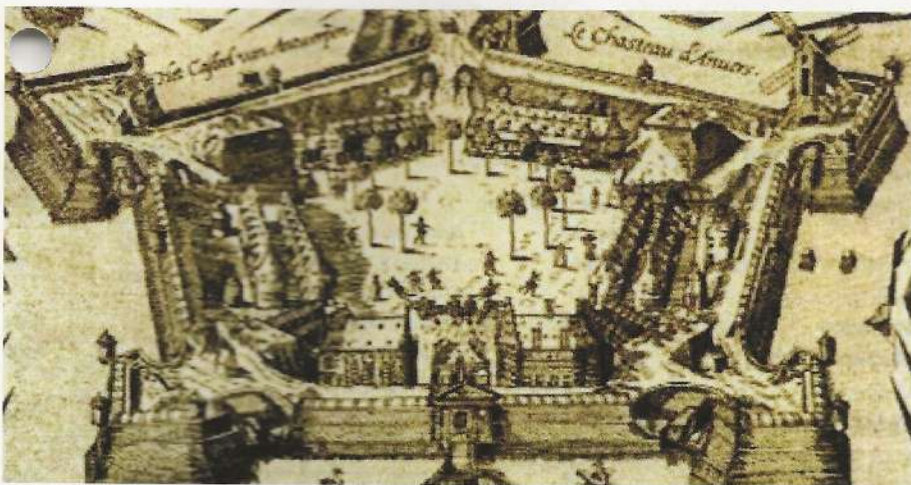
C/. Doctor Fleming, 2 - Tel.: 947 147 317
MEDINA DE POMAR - 09500 Burgos

C/. Santander, 1 - Tel.: 947 131 305
VILLARCAYO - 09550 Burgos

el Marqués de Pico de Velasco en Amberes

mo. Sres. don Diego Gómez de Espinosa, Caballero de la Orden de Santiago y Maestro de Campo General, Conde de Grajal, General de Artillería, y al Conde Clairmont, del Consejo de Guerra y Audiencia en estos Estados.

En pocas palabras se resume la vida de un caballero español, que empieza de soldado y asciende por mérito de guerra y que muere soltero en su destino de Flandes. Podría ser el personaje de una novela de Pérez-Reverte.



Castillo de Amberes

La especialista en la Casa de Velasco, Josefina de Silva, ha proporcionado los datos de su árbol genealógico. Se bautiza en Amberes el 28 de abril de 1635. Hijo de Juan de Velasco Arce y Elena de Alvear Caballero, del hábito de Santiago, en 1661. Fue el XVIII Castellano de Amberes, de 1678 a 1693. Sucede en la Castellanía a su pariente Juan de Velasco y Henín, nacido en Bruselas, V Conde de Salazar y IV Marqués de Belveder, XIV Castellano, de 1674 a 1678, Caballero del Toisón de Oro. El XVI Castellano, Don Diego Gómez de Espinosa, que figura como ejecutor testamentario, ejerce de 1693 a 1694 y muere desempeñando el cargo.

El Castillo de Amberes era una fortaleza impresionante, levantada en otoño de 1567, siendo supervisada su construcción por el Duque de Alba. En 1578 se entregaría a los

Estados Generales, en virtud del Edicto Perpetuo (17-II-1578). Reconquistada en 1585, permaneció en poder del Rey de España hasta 1706, cuando el Castellano, Marqués de Taracena y parte de la guarnición se pasaron a las tropas del Archiduque Carlos, pretendiente a la monarquía hispánica, rindiéndola bajo la apariencia de haberla defendido.

El Pico de Velasco está en Trasmiera, entre Carasa y Angustina, y fue la primitiva y originaria casa de los Velasco. En el

manuscrito 2018 de la Biblioteca Nacional, don Pedro Fernández de Velasco, IV Condestable, asegura que es el solar y naturaleza del linaje. A fines del XVII, en 1653, don Francisco la reforma. Era una casa o torre de bastante altura, rodeada de un foso. Posteriormente, se restauró el edificio al estilo de las casonas de la Montaña, habiendo perdido el señorío y la prestancia que le atribuyen antiguas descripciones. En la actualidad, está en plena ruina y si no se rehabilita pronto, se perderá. Según información facilitada por Josefina de Silva, la titularidad de la casa no está clara. Puede ser un objetivo de la Asociación la restauración de la Casa y Solar de los Velasco.

Al no tener herederos directos, el Título, creado por Real Orden de 22 de mayo de 1684, pasa a su hermana Dionisia, casada con Juan Muñoz de Rada, y después a su

sobri
n o
P e d r o
M u ñ o z
d e
V e l a s c o
(I I I I) ,
a
q u i e n
s u c e d e
d e
s u
h i j o
J u a n
M u ñ o z
d e
V e l a s c o
(I V) ,
p o r
R e a l
O r d e n
d e
3
d e
j u n i o
d e
1 7 4 6 .
A t e n d i e n d o
a
s u
e s c a z e
d e
r e c u r s o s ,
s e
l e
e x i m i ó
d e l
p a g o
d e
m e d i a
a n n a t a .
L e
s u c e d e
e n
1 7 7 7
s u
h i j o
V i c e n t e
(V I) ,
a
q u i e n
l e
s u c e d e
s u
h e r m a n a
M a r í a
d e
l o s
D o l o r e s
(V I I) ,
e n
1 8 5 4 ,
q u i e n
s e
c a s a
c o n
V i c e n t e
R e y n o s o .
E n
1 8 7 8
s u c e d e
e l
V I I I
M a r q u é s
F e d e r i c o
d e
R e y n o s o
y
M u ñ o z
d e
V e l a s c o ,
q u i e n
s e
c a s a
c o n
M a r í a
P i l a r
Q u e r a l t
y
B e r n a r d o
d e
Q u i r ó s ,
s u c e d i é n d o l e
s u
h i j o
R a f a e l
d e
R e y n o s o
Q u e r a l
(I X) ,
s i n
s u c e s i ó n .
S u
h e r m a n a
M a r í a
D o l o r e s
R e y n o s o
y
Q u e r a l t
s e
c a s a
e l
8
d e
d i c i e m b r e
d e
1 8 9 7
c o n
F r a n c i s c o
O s o r i o
d e
M o s c o s o
y
J o r d á n
d e
U r r i e s ,
D u q u e
d e
S e s s a ,
M a r q u é s
d e
A s t o r g a
y
o t r o s
t í t u l o s .



Miguel Sánchez Apellaniz

Su tres hijos varones fueron asesinados en Paracuellos el 28 de noviembre de 1936. Gerardo (X) Marqués de Pico de Velasco y Conde de Altamira; Javier, Conde de Trasmámara, y Ramón, Conde de Cabra, heredando la primogenitura de la Casa y los títulos su hermana María del Perpetuo Socorro, quien tras quedar viuda de don Leopoldo Barón y Torres ingresó en religión como carmelita descalza en un convento de clausura de Ávila. Por una bula papal, conservó el título de Marquesa de Astorga con grandeza de España. Su hijo Leopoldo Barón Ossorio de Moscoso fue el XI Marqués, quien casó María Gavito y Jáuregui y muere en Méjico.

El actual XII Marqués de Pico de Velasco es el Duque de Sessa y otros títulos don Gonzalo Barón y Gavito, que vive en Méjico y tiene tres hijos.

Miguel SÁNCHEZ APELLÁNIZ
Marqués de Berlanga.

 **RuralVía**@
www.ruralvia.com


CAJA RURAL
B U R G O S

Oficina en Medina de Pomar:
Plaza Somovilla, 14
CP-09500
Telf: 947 19 05 03
Fax: 947 19 14 28

III Encuentro Nacional de la Casa de Velasco

PROGRAMA

BRIVIESCA- Sábado 15

12:00 h.- Recepción oficial en el Ayuntamiento. Entrega de información.

(Sede en Hospitalillo, c/. Duque de Frías, 9).

13:00 h.- Visita al Monasterio de Santa Clara y a los centros de interés cultural de la ciudad.

14:00 h.- Almuerzo familiar en Restaurante La Casona (c/. Medina, 8 - Menú: Único. *Mencía de Velasco*. Importe: 11 euros+ IVA.)

Cada comensal abonará su menú. Para consultas: 947.59.38.21- Virgilio).

OÑA- Sábado 15

17:00 h.- Visita al Monasterio de San Salvador y la tumba padre de Sancho Sánchez de Velasco.

MEDINA DE POMAR- Sábado 15

19:00 h.- Recepción oficial en la Casa Consistorial.

19:30 h.- Recepción y presentación del Centro de Interpretación (Centro de Estudios de la Casa de Velasco y de Investigación Histórica).

20:00 h.- Fotografía de los Velasco asistentes ante el pórtico iglesia Santa Cruz y recordatorio de la toma de posesión del señorío de Medina de Pomar por don Pedro Fernández de Velasco.

20:30 h.- Alcázar de los Condestables.- Presentación de las ponencias académicas:

José Ramón Peñafiel Blanco, Licenciado en Historia y Bellas Artes, "*El retablo de la Flagelación*".

Alfredo Conde San José, investigador en Genealogía, "*El origen de los Velasco en Castilla Vieja*".

Enrique Velilla Velasco, economista, "*El descubrimiento de los Velasco*".

21:30 h.- Visita al Alcázar, el Museo comarcal y casco histórico de Medina.

MEDINA DE POMAR- Domingo 16

09:00 h.- Santa Misa en Santa Clara, dedi-



Escudo de los Velasco

cada a los difuntos de los Velasco y a los afiliados de la Asociación Amigos de Medina de Pomar.

Visita al Monasterio.- Recepción de la Comunidad de Madres Clarisas.

VALLE DE MENA. Domingo 16

12:00 h.- Taranco de Mena. Día del Nombre de Castilla.

Recepción por parte de la Asociación Amigos de Taranco.

Fotografía de los Velasco ante el mausoleo de la palabra "Castelle".

Misa solemne, con homilía a cargo de Fray Valentín de la Cruz, cronista oficial de la provincia de Burgos.

14:00 h.- Comida campestre en la campa de Taranco de Mena, cortesía de la Asociación Amigos de Taranco.

16:00 h.- Visita a las casas-fuertes y torres de los Velasco en Lezana de Mena, Villasana, Medianas, Novilla y La Llana, en compañía de los Amigos de Taranco.

MEDINA DE POMAR- Domingo 16

18:00 h.- Centro de Interpretación de la Casa Velasco. Entrega de los premios del Concurso de Fotografía. Clausura del encuentro.

La Asociación en la FAIM 2007

Por cortesía del Ayuntamiento, la Asociación de Amigos tendrá su stand en la feria agroalimentaria e industrial (FAIM 2007), que se celebrará los días 28 y 29 de julio, en el polideportivo municipal. Nuevamente, al igual que se hiciera el pasado año, la directiva ha invitado a compartirlo a las Asociaciones de Amigos de Taranco y de Valpuesta, también bajo el lema "*Cuna de Castilla y del castellano*".

Con motivo de este evento, la Asociación trasladará, durante estas dos jornadas, su sede a este stand provisional. También se darán a conocer nuestras actividades y se atenderá a cuantas personas se acerquen. Igualmente, las dos asociaciones amigas ejercerán idénticas actividades. Con ello se pretende recordar el nacimiento de nuestra lengua universal, las actividades culturales que realizan los mencionados colectivos y de compartirlas.

Puertas abiertas

La directiva ha convenido en abrir la sede social las tardes de los viernes, desde las 20 h. a las 22 h., en julio y agosto, para: facilitar el acceso de los afiliados a esta su casa, consultar en la biblioteca, uso de los ordenadores y obtener información sobre las actividades que realiza la Asociación y conocer este centro de interpretación.

Los socios que voluntariamente deseen atender este Centro, durante el horario señalado, pueden manifestárselo a la directiva.

ASESORIA
Afisaiz S. L.

FISCAL - LABORAL - CONTABLE
AGENCIA DE SEGUROS

Avda. Bilbao, 8 - 1.º D

Teléfono: 947 19 01 68 - email: afisaiz@afisaiz.com
09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

inmobiliaria
Afisaiz

*compra / venta *tasaciones *administración de comunidades

Avda. Bilbao, 8
Tel.: 947 147 415
Móvil: 605 897 400
09500 MEDINA DE POMAR
(Burgos)
e-mail: inmoafisaiz@arsystel.com