

La Voz de los Amigos



BOLETÍN INFORMATIVO
Octubre 2007 - Número

23

ASOCIACIÓN
"AMIGOS DE MEDINA DE POMAR"

ASOCIACIÓN "AMIGOS DE MEDINA DE POMAR"

www.amigosdemedina.com



El encuentro de la Casa de Velasco se sumó al Día del Nombre de Castilla.

Ante el monumento que nos recuerda la aparición de la palabra "Castelle", algunos de los Velasco asistentes al III foro anual posan con miembros de las asociaciones Amigos de Taranco y de Medina de Pomar. (D. de B.- Ana Castellanos)

Con nuestros pueblos y barrios

Si primero fue abriendo el concurso nacional de pintura a la temática del ámbito municipal, después la edición de libros sobre la historia, costumbres y valores que congregan cada uno los pueblos y barrios. Ahora, la tercera fórmula para aproximarse más a los vecinos, es a través de La Voz de los Amigos.

En este número nos estrenamos con Momediano en sus fiestas grandes. Lo pretendemos hacer en revistas siguientes. No sólo con motivo de las fiestas. También a través de temas sociales, culturales, inauguraciones, etc. que tengan a bien suministrarlos los regidores o personas interesadas en que se conozcan los temas de interés de los pueblos y barrios. Desde la directiva pretendemos que tengan su espacio en este boletín, con el objetivo de promocionar sus contenidos.

La Asociación se muestra, una vez más, plural y abierta. Quiere acercarse para dar a conocer la misión y fines que cumple, las actividades que realiza y los objetivos a los que orienta cada una. Pretendemos, igualmente, hacerles llegar carteles y publicaciones de cada actividad que se organice. Queremos que esta actividad se transforme en colaboración recíproca. Para ello, les ofrecemos la dirección postal y los números de teléfono:

- Asociación de Amigos, sede social Tel.: 947.191.661, c/. Mayor, 4 - 1º - 09500 Medina de Pomar
- Presidente, 947.19.14.42 o bien móvil 675.57.44.40.
- Vicepresidentes: 687.52.80.70 y 615.489.688.

Para general conocimiento, enviamos un ejemplar de esta revista a los titulares de las juntas vecinales y alcaldes pedáneos. Aquellas entidades locales que lo soliciten y dispongan de un establecimiento común, público, esta Asociación desea hacerles llegar este boletín y una colección de los libros editados con el fin de contribuir a crear su biblioteca y que los lugareños tengan la oportunidad de leer temas de la Asociación.

Subvención económica de la Diputación

Nuevamente, otro año más, y van..., la Excm. Diputación Provincial de Burgos ha concedido a la Asociación Amigos de Medina de Pomar una subvención económica. Esta vez por el importe de 1.100 euros destinados a la acción cultural. La directiva tiene de plazo hasta el 15 de noviembre para acreditar, ante la Unidad de Cultura de la administración provincial, los gastos originados por los conceptos que le ha sido concedido este importe. Para esta Asociación constituye un aliciente para continuar esmerándose en las actividades que realiza. A la vez que la Diputación les manifiesta confianza y compromiso con la acción cultural. Aprovechamos estas líneas para testimoniar a la Institución provincial nuestro agradecimiento y afecto.

Cuotas pendientes de cobro

Tradicionalmente, las cuotas anuales de los socios se vienen pasando al cobro en los meses de mayo y junio. Desde el cese voluntario de la vicepresidenta, María José Belloso, a quien nunca se le ha agradecido y valorado suficientemente sus servicios altruistas a la Asociación, se ha demorado esta gestión. Confiamos que con la ayuda de María José podamos en breve pasar al cobro los recibos correspondientes al ejercicio de 2007 a aquellos afiliados que lo tengan domiciliado en las oficinas de las entidades bancarias y de crédito y ahorro.

Aprovechamos la ocasión para solicitar la colaboración a los socios que deseen llevar los temas relativos a los afiliados. Se trata de una actividad, de un servicio, con dedicación no superior de seis horas al año y de dominio del ordenador.

Asamblea general extraordinaria

Actualizados los Estatutos a la ley reguladora de 1/2002, de 22 de marzo, ahora, debido a que la calle Condestable ha cambiado de denominación a calle Mayor, es preceptivo actualizar la dirección en los Estatutos, en el registro de Asociaciones de la Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León y en la Agencia Tributaria, Delegación de Burgos, para que figure una única dirección.

Para la modificación de éste y otros puntos de los Estatutos, se precisa celebrar asamblea general. Con este fin y con el propósito de que en los mencionados organismos tengan actualizada cuanto antes la dirección de la Asociación, se hace preciso convocar asamblea general extraordinaria.

La Junta directiva ha convenido celebrarla el 9 de noviembre, viernes, a las ocho de la tarde en primera convocatoria, en la sede social, c/. Mayor, 4-1º. Si a esta hora no se reuniese el quorum de socios necesario, se abrirá la asamblea treinta minutos después con el número de afiliados presentes (Art. 14 de los Estatutos).

El orden del día será el siguiente:

- Propuesta y aprobación, si procede, de la modificación de los Estatutos mediante el cambio de dirección de la Asociación.
- Documentación acreditativa a aportar al Registro de Asociaciones de la Delegación Territorial de la Junta de Castilla y León en Burgos (copia del contrato de alquiler de la sede social y acta de la asamblea general extraordinaria).

Visitas a la sede y al Centro de Interpretación

Todos los afiliados que deseen conocer la sede social y los medios que se van incorporando al referido Centro de Interpretación Cultural (centro de estudios de la Casa de Velasco y de investigación histórica), la directiva está a su disposición. Con una llamada telefónica les damos a conocer en detalle los pormenores de su diseño y ejecución, así como los objetivos que pretende cumplir. Confiamos que en el transcurso del próximo año quede felizmente concluido. Igualmente, recordamos a los socios que tienen a su disposición la genealogía de la Casa de Velasco y demás documentos de la biblioteca, ordenadores y el servicio de internet, etc.

La Voz de los Amigos

Edita:

ASOCIACIÓN AMIGOS DE MEDINA DE POMAR
c/. Mayor, 4 - 2º D - Teléfono y Fax: 947 19 14 42
09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

D.L.: BU-560-2001



Pol. Ind. "Las Merindades"
Tel. y Fax: 947 130 144
09550 VILLARCAYO
(Burgos)
Avda. de Bilbao, 16-18
Tel. y Fax: 947 190 127
Tel. y Fax: 947 190 909
09500 MEDINA DE POMAR
(Burgos)

La asamblea general ordinaria la constituyeron 18 afiliados

Escasa asistencia registró la anunciada asamblea general de socios celebrada el 10 de agosto, que contó con la presencia de 18 afiliados. Las únicas recomendaciones estuvieron dirigidas al boletín *La Voz de los Amigos*, que pidieron menos presencia de temas sobre los Velasco y más municipales. También al ahorro en la compra de sobres, que sean sin membrete y en su lugar estampar el sello de la Asociación.

Previamente, el presidente entregó a cada uno de los asistentes la siguiente documentación: balance económico del ejercicio, el coste económico de *La Voz de los Amigos*, el registro anual de los socios y su evolución durante los veinte años, los ingresos y gastos producidos en las dos excursiones realizadas, el inventario del patrimonio de la Asociación y les presentó la relación de libros de la biblioteca. Toda esta documentación está a disposición de los socios.

Leído el acta de la asamblea anterior por el vicepresidente, Gabriel Fernández Barros, fue aprobada por unanimidad.

El presidente informó de los ingresos y gastos producidos durante el ejercicio contable, así como las existencias en tesorería en cada una de las oficinas que tiene abierta cuenta la Asociación, cerrando el balance con 11.793 euros de saldo.

Como ingresos y gastos pendientes, el presidente informó que no se han pasado al cobro los recibos de las cuotas de los socios y que los ingresos citados corresponden a afiliados que pagan en mano. A este respecto adelantó que el próximo año, si el cobro se hace dentro del período habitual (Mayo-Junio), el balance del 2008 registrará doble ingreso en concepto de cuotas. También en el capítulo de ingresos, señaló que falta de incorporar la publicidad de la revista, ya que ésta salió a la luz a finales de julio y no se han pasado los recibos al cobro. En gastos, señaló que está pendiente de abonar a Imprenta García el importe de la impresión del libro "Romances de los Velasco" y el número 22 de la revista, así como el importe de su distribución en la localidad. (En esta fecha ya han sido pagados).

Jesús Martínez aconsejó adquirir sobres sin membrete, para que resulten más económicos e incorporar el sello también. El balance económico fue aprobado por unanimidad.

Afiliación.- Se presidente señaló que si bien en la documentación entregada hay reseñados 319 afiliados, en realidad somos 322. Se acaban de inscribir dos nuevos y hay uno más, Francisco Gallego Galán, de Córdoba, que nos ha remitido la ficha de inscripción por correo. A lo largo del ejercicio se han producido 40 altas y 20 bajas. Una voluntaria, dos fallecimientos y 17 por impagos de la cuota anual. (En el momento de escribir estas líneas, principios de octubre, el libro de socios registra 331).

Socios de honor.- A propuesta de la junta directiva, la asamblea aprobó, por unanimidad, nombrar socios de honor a don Miguel Sánchez Apeñániz, por su colaboración y generosa ayuda a la Asociación, y a don Máximo Velasco Gaviria, gerente de la empresa Dinasa-Dinascan, por su fidelidad al Centro de Interpretación. Estas distinciones se harán efectivas durante el III encuentro anual de la Ilma. Casa de Velasco. Eloisa propuso que en lugar de la tradicional placa, se les entregase una escultura del Alcázar de los Condestables con una inscripción al pie o bien cualquier otro motivo.

Patrimonio de la Asociación.- Además de la hoja entregada, en la que se detallan las propiedades que dispone la Asociación a 31 de julio de 2007, el presidente dio a conocer la existencia de casi 900 libros en la biblioteca. Éste indicó que le preocupa el contenido y valor que adquieren algunas de las pertenencias y que ha echado en falta algún libro.

Actividades.- El presidente realizó un mero repaso sobre las actividades realizadas. Como previstas, citó el V Centenario del nacimiento de

Juan de Salazar y Espinosa. Señaló que se le ha presentado al Ayuntamiento una propuesta de posible programa, elaborado por el profesor Oscar Alvarez Gila. Señaló que este acto podría celebrarse en la primavera del 2009. También apuntó que se sigue gestionando la consecución de una copia del archivo histórico del Duque de Frías y el Centro de Interpretación.

La junta directiva se ofrece a informar a todos los afiliados de los temas que resulten de su interés.

Ruegos y preguntas.

Se abordó el tema de la confección de la revista. El primer directivo indicó que está abierta a los afiliados, pues su contribución siempre será positiva y plural. Indicó que cumple los fines para los que fue creada y quienes deseen la presencia de temas municipales pueden hacerlo. Para quienes estiman que se peca de la abundancia de temas relativos a la Casa Velasco, señaló que se tratar de dar a conocer aspectos históricos, que estamos conociendo cosas nuevas, que hay una importante y continúa contribución de los de este linaje que facilita la elaboración de la revista, y que hay varios Velasco firmemente comprometidos con la Asociación.

El presidente señaló que el principal activo de la Asociación son sus afiliados. Sin embargo, para Emilio González la asignatura pendiente es la conexión con los jóvenes. Éstos deben ser quienes den continuidad y quienes mejoren las actividades. Tenemos -añadió- una juventud bien preparada, dispuesta y comprometida. Tienen las puertas abiertas para que organicen sus actividades. Recordó que a este respecto están partici-

pando en actividades con el Instituto. Para él, no tiene sentido que un presidente lleve ocho años al frente de la Asociación. Pidió el relevo de la directiva e invitó a los presentes a que animaran a sus hijos y nietos.



recuerda

enlaz@
www.cajadeburgos.es

tu Caja
en Internet



Haciendo amigos en las excursiones

Este verano se ha continuado con el programa de excursiones. El objetivo básico es el conocimiento de los valores burgaleses, de la Comunidad y de provincias vecinas. Son viajes de una jornada, que vienen resultando a satisfacción de los excursionistas, con ligero descuento económico para los afiliados y sin ánimo de lucro, puesto que el dinero que pudiera sobrar se invierte en regalos para sortear en el regreso. La temporada estival se ha saldado con cuatro viajes culturales y conquistando amigos.

El 10 de julio, por Merindades y la Bureba. 56 excursionistas estrenamos el itinerario en el Centro de Interpretación de la Horadada, en Trespaderne, para a continuación visitar el de Información de Santa María de Garoña. Por la tarde, la iglesia de San Salvador en Oña, los puntos de interés cultural de Briviesca y como remate la visita al Santuario de Santa Casilda.

El 5 de agosto, por tierras de Castilla. 43 medineses visitamos las localidades vallisoletanas de Uruña y Medina de Rioseco. En la primera, en la Villa del Libro, fuimos recibidos por su Alcalde, don Manuel Pérez-Menoyo, quien nos presentó la loca-

lidad, los atractivos que ofrece y el proyecto E-Lea. Seguidamente el Centro Etnográfico, donde tuvimos la oportunidad de conocer un órgano-armonio cuyo texto anexo lo define de la siguiente manera: "... Este armonio fabricado por Jesús Domínguez en Medina de Pomar a comienzos de este siglo. Es un modelo único, con un



Fachada del antuario de Santa Casilda con el capellán, don Esteban



Con el Alcalde de Uruña y con una de las puertas de la muralla de fondo.

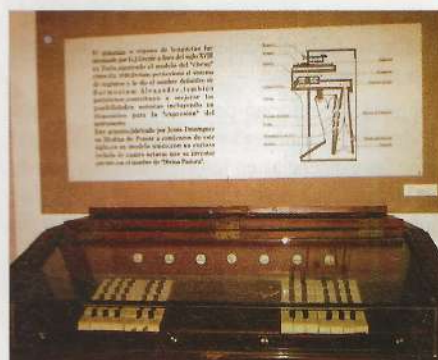


En los jardines del Museo del Vino, Dinastía Vivanco

curioso teclado de cuatro octavas que su inventor patentó con el nombre de "Divina Pastora".

Se continuó visitando los museos de las Campanas, el de la Música y recorrido urbano por el interior de la muralla, con visita a algunas de las diez bibliotecas. Los expedicionarios sintetizaron la visita, en la atención y cortesía del Alcalde y de las personas que nos atendieron, la limpieza que ofrece la Villa y lo cuidado de su arquitectura y los edificios típicos.

En Medina de Rioseco, bien asesorados por Elvira y Ramón, visitamos el Centro



Órgano construido en Medina de Pomar (Foto Crescen)

de Interpretación, la iglesia de San Francisco, y el Convento.

El 25 de agosto, por la Rioja. Viajamos 53 personas y media docena se quedaron en la lista de reserva. Visitamos Santo Domingo de la Calzada, villa e iglesia-catedral, para después, en Briones, conocer el Museo de las Bodegas Dinastía de Vivanco; un museo para catar y palpar, un viaje por la cultura del vino, la relación del hombre con el vino, que sorprendió favorablemente por su contenido y cuidada presentación. Por la tarde, el monasterio cisterciense de Cañas y tiempo libre en Haro.

ELECTRODOMESTICOS
BOBINADOS - INSTALACIONES
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
TALLERES ELECTRICOS
MOBILIARIO DE COCINA

peña

JUAN DE MEDINA, 5
Tel.: 947 19 07 13 - Fax: 947 19 16 46
09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

Grupo **elyco**

Comida de Cofraternidad

Se celebró el 23 de agosto y reunió a 43 afiliados en un céntrico restaurante de la localidad. Al igual que en citas anteriores, el agradable ambiente reinó entre los comensales quienes animados pidieron repetirlo en 2008. En los postres, el presidente dio a conocer los contenidos de la reciente asamblea general ordinaria; aspectos económicos, la afiliación, las actividades realizadas, como la confección del boletín y los proyectos en curso.

De éstos últimos citó la obtención de una copia del archivo histórico de los duques de Frías, el Centro de Interpretación y la celebración del quinto centenario del nacimiento de Juan de Salazar y Espinosa. Estamos gestionándolo, añadió, ante las administraciones públicas correspondientes, informando e invitando a participar en los mismos.



Miembros de la Asociación en la Comida de Cofraternidad

MULTIOPTICAS

Nº1 EN SERVICIOS ÓPTICOS

OPTICA CIENTÍFICA MEDINENSE

C/. Juan de Medina, 7 - Teléfono: 947 44 72 33

AMIGOS DE MEDINA DE POMAR

ADURIZ ENERGIA

Comercialización de Electricidad

Producción de electricidad con fuente de energía renovable

C/. Merindad de Montija, P-11

Polígono Industrial de Navas

09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

Teléfono: 947 190 480

ammdr@aduriz.com

Descals Pujol se adjudicó el concurso de pintura

La obra titulada "Medina de Pomar" consiguió el primer premio del concurso nacional de pintura. Su autor, Ernest Descals Pujol se llevó los 2.700 euros asignados. En el momento de recibir el premio, el artista manresano mostró su satisfacción y valoró la calidad artística de las obras seleccionadas y el escenario de la expo-

sición, "tenéis un concurso muy bien considerado", precisó.

El segundo puesto fue para la obra "Donde veraneas", de Carmen de la Fuente Aibar, de Guecho (Vizcaya), correspondiéndole 1.500 euros, y la tercer obra mejor valorada fue "Sombras", realizada por el artista bilbaino

Carlos Alonso Espiga, que se llevó los 900 euros. Estos premios en metálico fueron patrocinados por el Ayuntamiento y las tres obras pasaron a engrosar el patrimonio artístico municipal.

Un total de cincuenta cuadros participaron en esta décimocuarta edición del concurso medinés. Junto con los ganadores, otras ocho obras merecieron mención de honor. Sus autores recibieron premio de consolación y diploma.

El jurado calificador estuvo constituido por personas de reconocido prestigio en la crítica y en el arte, María Jesús Navarro, Miguel Flores, Juan Antonio Uriarte y Pilar Agromayor en calidad de secretaria.

Las obras participantes fueron expuestas en las salas inferiores del Alcázar de los Condesables, entre el 4 y el 19 de agosto pasado, recibiendo numerosos visitantes.



Momento de la inauguración de la exposición de cuadros. (Foto Pepín Sainz)



Ernest Descals posando ante la obra ganadora.



Grupo de personas visitando la exposición en el Alcázar.



Cristina Aguinaco, de 10 años, luciendo el certificado que la acredita ganadora del concurso juvenil.

Clasificaciones:

- 1.- Ernest Descals Pujol. Manresa (Barcelona)
- 2.- Carmen de la Fuente Aibar. Guecho (Vizcaya)
- 3.- Carlos Espiga Alonso. Bilbao.

Menciones de honor:

- Guillermo Sedano Vivanco, de Medina
Carmen Aiba, de Bilbao
Manu Fami Nieto, de Guecho (Vizcaya)
Juan José Altuña, de Vergara (Guipúzcoa)
Esther García Llarena, de Santurde -Medina-
Dani Perdial Gallego, de Madrid

- Isabel Avila Rubio, de Madrid
Marta Gómez Longa, de Maliaño (Cantabria)

Categoría juvenil (de 9 a 16 años):

- 1.- Cristina Aguinaco
- 2.- Nuria Pérez Fernández
- 3.- Yanire Rojo
- 4.- América Gaisain
- 5.- Ruth Fernández

Categoría infantil (hasta 9 años):

- 1.- Marta Pardo
- 2.- Jaela Ortíz
- 3.- Laura Rodríguez

- 4.- Alba López
- 5.- Isabel Reoyo
- 6.- Berta Ibáñez (la benjamina con tres años)
- 7.- Isabel López Feijoo
- 8.- Paula Ortíz
- 9.- Leire Sainz Maza
- 10.- Ilenia Vivanco

Escasa presencia de participantes y de ganadores a la hora de recoger los regalos y los premios destinados a las dos categorías inferiores. A pesar de haberse convocado, anunciado en medios de comunicación y de llamadas telefónicas, buena parte de los premios fueron entregados posteriormente.

NOVEDADES Y CONFECCIONES

MUGURUZA

Florencio Muguruza Gorbea

C/ Algorta, n.º 10 - Teléfono: 947 - 147 355
09500 Medina de Pomar (Burgos)



Construcciones Miratesla, S. L.

C. I. F. B00006580

c/. Laurentino Alday, 3

09500 MEDINA DE POMAR

(Burgos)

El Alcalde partidario de la formación artística juvenil

El acto de la entrega de los premios estuvo presidida por el Alcalde, acompañado por los ediles Mónica Pérez y Luis Angel Fernández Serna; Elías Fernández, de Nuclenor, Rodrigo López, por Caja Círculo, Francisco Llarena, en representación de Caja de Burgos, y Antonio Gallardo, por parte del jurado, así como directivos de la Asociación de Amigos, entidad organizadora del certamen.

Antes de proceder a la entrega de los premios, el presidente de los Amigos destacó la contribución de los artistas, del jurado calificador y muy especialmente de las entidades colaboradoras, Nuclenor, Caja de Burgos y Círculo Católico, al patrimonio artístico municipal que se ha creado durante las catorce ediciones del certamen. En alusión a los artistas juveniles e infantiles, Emilio González se mostró favorable a mantener esta actividad con el propósito de crear artistas, de mantener ocupados a los jóvenes y llenarles de alicientes artísticos, "estos concursos deben servir para sentar las bases para la creación de una escuela de oficios artísticos", señaló.

Por su parte, Antonio Gallardo dió a conocer el método seguido por el jurado calificador para la selección de las obras finalistas. No ha habido ninguna duda, aseguró Gallardo, la ganadora reúne caracterís-



Las autoridades municipales y representantes entidades colaboradoras, de la Asociación y del jurado calificador, posando con los artistas ganadores con sus obras de fondo.

los colores y en el manejo del pincel, "hay jóvenes que prometen", matizó.

Abierto un espacio para consultas, reclamaciones y propuestas, Maruchi Septién sugirió organizar una exposición itinerante con las obras seleccionadas con el propósito de promocionar Medina de Pomar en las capitales de provincias vecinas.

Al término de la entrega de los premios, la primera autoridad municipal felicitó a los participantes y premiados, a la Asociación de Amigos por la continuidad en el certamen y se mostró partidario de facilitar la formación artística de los jóvenes a quienes ani-

mó a seguir interpretando a Medina a través de la pintura. Con el deseo de repetir este acto en el 2008, José Antonio López Maraño clausuró la exposición.

Ernest Descals

"Estamos ante un concurso que reúne grandes artistas"

Así se manifestaba el ganador nada más recibir el premio de manos del Alcalde. Preguntado si el mercadillo y el escenario que representa en su obra es motivo medinés, no dudó en afirmarlo. Lo que sucede -precisó Descals- es que ha pasado por el crisol del artista, pero es perfectamente identificable. Podéis estar tranquilos, es una obra representativa, pintada con el corazón. Señaló que la Ciudad de los Condestables congrega multitud de rincones para llevar al pincel y de cara a futuros concursos, se brindó a divulgarlo en sus ámbitos.

El artista catalán ha tenido un verano lleno de éxitos. Al obtenido en Medina de Pomar, donde participó por segunda vez y que según él, recuerda con ilusión, hay que añadirle otros dos primeros premios; el recibido en el certamen de Almazán, Soria, dotado de 2.100 euros, y el organizado en Miranda de Ebro por la Agrupación de Artistas Mirandeses.



Aspecto que ofrecía el salón noble del Alcázar durante la entrega de los premios.

ticas pictóricas por las que ha merecido la mejor puntuación del tribunal. En relación al concurso juvenil e infantil, para el representante del jurado hay cuadros bien trabajados, con criterio en la definición de



Promoción y Construcción
Gestión de Viviendas y Servicios

Teléfono: 947 191 663
Avda. Burgos, 21 bajo
MEDINA DE POMAR (Burgos)

La Alhama
HOTEL - RESTAURANTE



CARRETERA LA CERCA - C/ LA ALHAMA - TELF.: 947 190 846
MEDINA DE POMAR - 09500 BURGOS

III Encuentro de la Casa de Velasco

Acertado estreno en Briviesca

Sabíamos del interés despertado en el seno de los Velasco por Briviesca y por el legado histórico y monumental que reúne. Y en efecto, no defraudó. El encuentro rayó a gran altura. De ello se encargó su Alcalde que se mostró como un excelente embajador. Dos meses después, los asistentes recuerdan con agrado el trato recibido y las explicaciones ofrecidas de José María Martínez. Desde la Asociación Amigos de Medina de Pomar le agradecemos las atenciones y colaboración.

El propio regidor dio la bienvenida al medio centenar de Velasco y agradeció a la Asociación Amigos de Medina de Pomar el que hubiesen elegido a Briviesca —también señorío de los Velasco— para estrenar este tercer encuentro de los de este linaje. Destacó los aspectos de interés cultural

industrial como pocas en nuestra Comunidad. Recordó los objetivos que pretende cumplir este foro, entre ellos, abrir relaciones entre los Velasco y entre los que fueran señoríos de esta Casa, el estudio y la investigación, y el conocimiento del legado de los de este linaje.

histórica de la Casa de Velasco y propuso que sea acopiada y depositada en el Centro de Interpretación medinés. También el hermanamiento de ambas ciudades, Briviesca y Medina de Pomar.

En una segunda intervención, el regidor briviescano animó a la Asociación a proseguir con estos encuentros y que los mismos cumplan los objetivos propuestos. José María Martínez les deseó una feliz estancia en la ciudad.

A continuación se visitó el Hospitalillo, la iglesia de Santa Clara y los puntos singulares de la ciudad de Briviesca, donde los visitantes pudieron apreciar el legado de sus antecesores y su relación durante siglos con los Velasco. Las explicaciones, la bibliografía suministrada y la propia visita sirvieron para conocer y aproximarse aún más al legado de los Velasco.

El almuerzo en la capital burebana, menú bautizado como "Mencía de Velasco", y



El Alcalde de Briviesca dando la bienvenida a los Velasco. (Foto Pepin Sainz)

que congrega la ciudad, como el conjunto monumental de Santa Clara, compuesto por iglesia, casa solariega, hospital de Ntra. Sra. del Rosario y convento de las monjas franciscanas de Santa Clara, obra fundada por Mencía de Velasco, declarado monumento nacional en 1931.

Por parte del colectivo de Amigos, el vicepresidente, Gabriel Fernández, agradeció al Alcalde el recibimiento y a los Velasco presentes el corresponder a la convocatoria. Briviesca y Medina de Pomar —continuó Fernández— tienen muchas cosas en común, entre otras, ser señoríos de la Casa de Velasco. Por lo tanto, amigos, —añadió— estamos en una ciudad entrañable, amiga, hospitalaria, llena de grandes recuerdos para los Velasco, y en pleno desarrollo urbanístico e



El regidor posando con los Velasco asistentes al encuentro.

Seguidamente, la madrileña Carmen López Fernández de Velasco hizo una síntesis del señorío de Briviesca, de cómo la Asociación emprende la recuperación

el agradable ambiente entre los comensales, puso la guinda a la primera parte de la jornada.



RENAULT

Avda. de Bilbao, 20
Teléfono: 947 19 04 53
608 78 38 96
**09500 MEDINA DE
POMAR
(Burgos)**



Servicio Oficial Seat

Automedina, S.C.

Avda. Santander, 44
Tel. y Fax: 947 191 004 - Móvil: 686 41 81 38
09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

III Encuentro de la Casa de Velasco



Juan Jesús Velasco y familia durante la comida

Hallazgo de la lápida en Oña

Durante el itinerario de la visita al monasterio de San Salvador, de Oña, Carmen López Fernández de Velasco, que lleva un par de años tras la localización de la lápida del padre del fundador del monasterio de Santa Clara de Medina de Pomar, Sancho Sánchez de Velasco, repitió la consulta al guía y por sus medios, en esta segunda ocasión, halló la mencionada lápida sepulcral. Élla misma nos lo relata en la página 12. Si bien será en el próximo número de esta revista cuando lo detallará.



Los reunidos posando ante la entrada del monasterio de San Salvador

El Ministerio de Cultura ofrece colaboración para conseguir una copia del Archivo de los Duques de Frías

De regreso a Medina de Pomar y una vez en la sede social, el presidente de los Amigos dio a conocer los avances incorporados al Centro de Interpretación, centro de estudios de la Casa de Velasco y de investigación histórica, les recordó los compromisos adquiridos por la Asociación, como la disposición a crear actividades en torno a los Velasco, su presencia en La Voz de los Amigos y a través de estos foros anuales, ratifica el compromiso y disposición de la Asociación. Señaló que su deseo es que estas actividades sean compartidas en Medina de Pomar por el resto de colectivos locales. Estamos abiertos -prosiguió Emilio González- a otros colectivos que quieran sumarse a este proyecto porque entre todos debemos conseguir que "la ciudad de los Condestables sea nuevamente preferida por los Velasco".

Refiriéndose a los Velasco presentes, les pidió aportaciones para incorporarlas a la programación anual. Con vuestra presencia, propuestas y con el testimonio de otros que nos han manifestado su adhesión -prosiguió González Terán- nos animáis a mantener vivo este proyecto, que

resulte plural y abierto en beneficio de todos.

En relación a la consecución de una copia del Archivo Histórico de los Duques de Frías, el representante de la Asociación manifestó que este proyecto se ha dado a conocer a los titulares de Cultura de la Junta de Castilla y León, de la Diputación, al Ayuntamiento y a la Fundación

del Patrimonio. Más recientemente, también con motivo de su toma de posesión, al nuevo Ministro de Cultural. González Terán dio a conocer en primicia el contenido de la carta recibida de don César Antonio Molina Sánchez en la que nos transmite la colaboración del Ministerio de Cultura para la consecución de una parte de este fondo documental que tuvo su asiento en el hospital de la Vera Cruz.



Aspecto que ofrecía la sala del Centro de Interpretación.

III Encuentro de la Casa de Velasco

Miguel Sánchez y Máximo Velasco, nuevos socios de honor

El presidente agradeció la presencia y participación activa y las muestras de adhesión recibidas por los Velasco en torno a este proyecto. Con ello -prosiguió González- nos animáis a mantener viva nuestra actividad en torno a la Casa de Velasco. Sin embargo, durante este período ha habido dos actuaciones que nos han sorprendido agradablemente por dos personas de esta dinastía, razón por la que esta directiva las agradece y valora por cuanto significan para esta Asociación.

Sabemos -prosiguió el presidente- que lo han hecho de manera desinteresada. Pero no han pasado desapercibidas. Leyó un párrafo del acta de la asamblea general ordinaria anual que, por unanimidad, proclamó socios de honor a don Miguel Sánchez Apellániz, Marqués de Berlanga, y a don Máximo Velasco Gaviria, gerente de la empresa Dinasa Dinascan. Al primero, por su colaboración y ayuda con las actividades en torno a los Velasco y, al segundo, por su generosa contribución al Centro de Interpretación. Las distinciones les fueron entregadas por el Alcalde y por el concejal Juan Díez Jiménez.



Los nuevos socios de Honor posando con sus esposas

El Alcalde apoya estas iniciativas

La clausura del acto correspondió al Alcalde medinés. José Antonio López Marañón se congratuló por saludar nuevamente a los de la Casa Velasco y darles la bienvenida a su ciudad.

Les recordó el patrimonio que disfruta-

mos, el celo con el que se custodia y el atractivo turístico y cultural que representa este legado Velasco.

Felicitó a la Asociación y a los asistentes por hacer posible estos encuentros a los que deseó los mejores aciertos.



Los Velasco, directivos de los Amigos, alcalde y concejales, ante el pórtico de la parroquia Santa Cruz. (Foto Pepín Sainz)

Lectura del albalá de Enrique II

Tras la fotografía familiar ante el pórtico de la iglesia Santa Cruz, los asistentes al encuentro tuvieron la oportunidad de oír por boca de Eloy Velasco Núñez el albalá, fechado en Medina del Campo, por el cual el rey Enrique II hizo donación de la villa de Medina de Pomar a su Camarero Mayor, Pedro Fernández de Velasco, como señorío hereditario. Eloy Velasco ejerció el papel de don Miguel Roys, notario del acto y lector ante el Concejo, escribano del Rey, precisamente en el mismo lugar un 2 de mayo de 1370. Al Alcalde y los concejales medinenses Díez Jiménez y Fernández Serna les correspondió actuar como representantes del concejo y canciller del rey, respectivamente.



Eloy Velasco dando lectura al albalá de Enrique II junto a los representantes municipales. (Foto Pepín Sainz)



un hogar para vivir mejor

Residencia de ancianos
Ntra. Sra. del Rosario



III Encuentro de la Casa de Velasco

Las ponencias aportaron novedades y fueron seguidas con atención

Una vez más, las ponencias en el Alcázar de los Condestables resultaron el plato fuerte de las jornadas. Congregaron la mayor presencia de Velasco deseosos de conocer nuevos estudios por parte de los ponentes. Y el resultado fue provechoso, animó a continuar investigando sobre este linaje. Una vez más quedó patente que resta mucho por conocer.



Aspecto que ofrecía la sala noble del Alcázar durante las ponencias

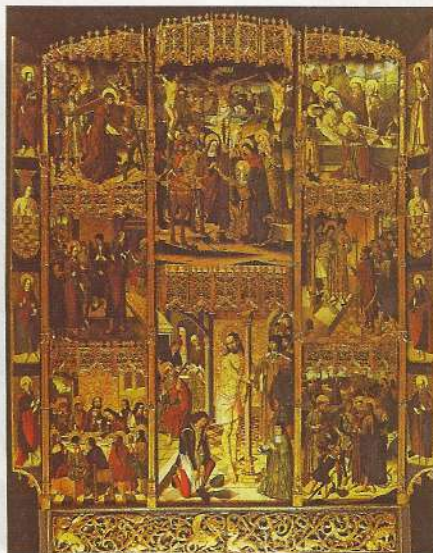
José Ramón Peñafiel

“El retablo de la Flagelación”

Basándose en el estudio de Joaquín Yarce Luaces, Peñafiel señaló que la procedencia de la obra es del monasterio de Santa Clara de Medina de Pomar, convento nacido ya bajo el patronazgo de los Velasco. Antes de describir el contenido del conjunto artístico, el ponente señaló que el encargo del retablo lo realizó, con toda probabilidad, Leonor de Velasco, abadesa entonces e hija del primer conde de Haro. Se refirió a los avatares del mencionado retablo, pero ciertos aspectos concretos, aseguró, ayudan a reforzar la tesis que pertenece a Santa Clara. En dos lugares bien visitables se encuentran dos figuras de ángeles tenantes de escudos que recogen las armas de los Velasco con bordura caponada de castillos y leones, propio de las grandes familias que sabían o creían que habían emparentado con la

familia real. De este tipo de escudo -añadió Peñafiel- tenemos dos en Santa Clara, prácticamente de igual tamaño.

El retablo está dedicado a un ciclo de la Pasión de Cristo, apuntó el ponente, indicando a continuación el orden de la lectu-



El retablo de la Flagelación

ra iconográfica; Santa Cena, el prendimiento, Jesús ante Caifás, la flagelación, Ecce Homo, Camino del Calvario, la Crucifixión y el Santo Entierro.

Basándose en ilustraciones del propio retablo, Peñafiel fue generoso en aportaciones que describen los valores artísticos que enriquecen la obra. Concluyó informando de las corrientes pictóricas de la época del retablo, las características del estilo flamenco y las obras del primer y segundo maestro.

Alfredo Conde San José

“El origen de los Velasco en Castilla Vieja”

El investigador en Genealogía alavés, se estrenó diciendo que cuando pensamos en el apellido Velasco a todos nos viene la imagen de los Condestables, personajes asentados en la cima del poder. Pero, ¿desde cuándo fueron tan poderosos?, se preguntó. Cuando más retrocedemos en el



Casa Pico de Velasco, casa matriz de la dinastía.

C.E.M.E.R.

CENTRO MEDICO DE RECONOCIMIENTOS

Avda. de Bilbao, 12 bajo
Teléfono y Fax: 947 191 890
09500 MEDINA DE POMAR

MEDICINA GENERAL

- Medicina privada
- Igualatorios médicos

RECONOCIMIENTOS DE EMPRESA
ASISTENCIA ACCIDENTES DE TRABAJO
RECONOCIMIENTOS DEPORTIVOS
CHEQUES MÉDICOS-ECG
ANÁLISIS CLÍNICOS

• (Miércoles de 8 a 8,30)



Tels.: 947 190 284 - 947 190 687 - Fax: 947 191 488 - Avda. de Bilbao, 10 - MEDINA DE POMAR

Autoescuela

Seguros Generales
Asesoría Jurídico Fiscal,
Laboral y Contable
Gestión de servicios

(Viene de la página 11)

tiempo más dificultoso nos resulta encontrar documentación. En su exposición partió de don Lope García de Salazar, en el año 740. Varios caballeros godos desembarcarían en la península con la intención de ayudar a sus hermanos visigodos en la pérdida de España. Entre ellos uno alumbraba con una vela desde la proa, el itinerario a seguir. De ahí se le conocería como VELASCO. Se asentaría en un lugar muy cercano a Laredo conocido con el nombre de Carasa. En esta localidad un pequeño monte, colina, es conocido por Pico Velasco.

Para Conde San José, la segunda referencia la ofrece el propio don Pedro Fernández de Velasco en su "Origen de los Velasco".

"AQUÍ YACE VELASCO QUE FUE UNO DE / LOS DOS CABALLEROS VELASCOS HERMANOS / QUE ARMO CABALLEROS EL CONDE FERNAN / GONZALEZ EL DIA QUE DIO LA BATALLA / AL REY ALMANZOR EN ACINAS LOS / CUALES YBAN CON LA MISMA / PERSONA DEL CONDE EN LA BATALLA / QUE EL IBA".

Antes de dar a conocer la exposición detallada del esquema genealógico de los Velasco en Castilla Vieja, Alfredo Conde trasladó a la sala la tercera y última referencia, al nacimiento del apellido. Citó la posible etimología, raigambre vasca. En euskera la palabra BELASKO significa cuervo macho joven. ¿Cuántos apellidos habrán surgido como una característica o mote de un individuo que han heredado sus descendientes?, se preguntó. Las fronteras culturales siempre han sido más difíciles de precisar que las fronteras territoriales, por lo que tampoco parece un apunte que, a priori, debamos desestimar. De hecho el Norte de Burgos linda con el Sur del País

Enrique Velilla Velasco "El descubrimiento de los Velasco"



Vitrina del British Museum con piezas de Sta. Clara

El barcelonés Enrique Velilla se estrenó dando a conocer sus primeros pasos en temas relacionados con la heráldica y la genealogía. Se deben -indicó el ponente- a un anillo con el escudo Velasco de mi abuelo Jesús que ahora tiene mi madre. También a la confección del árbol genealógico en sentido horizontal. Según sus estudios, él procede de la Casa de Ungo, hijo de Sancho Sánchez de Velasco y de doña Sancha García Carrillo, enterrados en el monasterio de Santa Clara. Pero fue -prosiguió- en el primer encuentro de Medina de Pomar donde se dio realmente

cuenta de la cantidad de gente interesada en los temas de los Velasco.

Después de esta introducción en los Velasco, Velilla llevó su exposición a los tesoros de los Velasco que alberga el British Museum, como la cruz procesional, copón, cáliz, cruz de altar, detalle de la copa de oro y esmaltes. Estas piezas -añadió- tienen un valor intrínseco porque están hechas de oro y plata, pero además son de una gran belleza y seguro que muchas proceden de los orfebres más importantes de la época. También se refirió al escudo Velasco de la sillería del coro de la catedral de Barcelona, entre otros.

Cita dominical en Santa Clara

A las 9 de la mañana del domingo 16, el programa nos invita a la Eucaristía celebrada por don Pedro Fernández Díez, capellán, y dedicada a los Velasco fallecidos. A continuación visita al monasterio acompañados por Peñafiel y otros directivos de los Amigos, para finalizar con la recepción y brindis con la Comunidad.

Este acto resulta ya tradicional y todos celebran la oportunidad de compartir con las religiosas.



Los Velasco con la Comunidad religiosa de Santa Clara.



javier basurto
construcciones

Avda. Burgos, 21
Teléfono: 947 190 987

09500 MEDINA DE POMAR
(burgos)



BASURTO
GRUAS Y SERVICIOS

ALQUILER DE MAQUINARIA PARA LA CONSTRUCCIÓN
Teléfono: 947 190 987 - Móvil: 670 414 027
Avda. Burgos, 21 bajo - 09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

El escudo de los Velasco en Oña

En el grato tercer encuentro de los Velasco el pasado septiembre, tuvimos a bien, entre otras cosas, visitar diversos monumentos propuestos por nuestros Amigos de Medina de Pomar, entre los que se encontraban los proyectados en la ciudad de Briviesca por los Velasco y en especial los promovidos por doña Mencía de Velasco, una de las hijas de don Pedro Fernández de Velasco y doña Mencía de Mendoza, para acogimiento de su alma y sueño eterno. Aunque este enterramiento no llegó desgraciadamente a realizarse por múltiples razones, vulnerando así sus pretensiones iniciales.

La visita a San Salvador, en Oña, figuraba en el programa. Este monasterio fue fundado por don Sancho García, nieto de Fernán González, el 12 de febrero de 1011. Varias fueron sus motivaciones para la gestación de esta obra:

- La creación de un panteón donde reposase la familia condal.

- La necesidad de redimir sus faltas y pecados.

- El agradecimiento al Dios Todopoderoso por las victorias conseguidas y que desembocan en el 1002 con la derrota de Almanzor.

- La necesidad de fundar un templo ligado a la dinastía condal castellana, para poder contrarrestar el empuje que ejercía el reino de Navarra en la frontera oriental de Castilla.

Estos y otros diversos motivos fueron los que desencadenaron dicha fundación. Las dimensiones del convento en aquella época fueron reducidas y su estructura humilde, pero después fue uno de los más grandiosos y célebres monasterios de España.

Concluida la visita programada sobre la tumba del padre de Sancho Sánchez de Velasco, y al no aparecer, se le preguntó al guía, que dos años antes también se le hizo la misma pregunta. ¿Debíamos abandonar el edificio sin saber si existía algún pequeño vestigio de dichos enterramientos? Gabriel Fernández me acompañó para tratar de que el guía nos enseñara otros vestigios y surtió efecto. Este nos mostró otras sepultu-

ras aledañas situadas en la caja de una escalera contigua a la Sala Capitular, donde dentro de un arcosolio se encuentra un sarcófago de piedra con una inspección totalmente ilegible en su laude. Esto no colmó mi satisfacción y seguí inquiriéndole al guía para que nos mostrara cualquier otra posibilidad: inscripciones, enterramientos, etc.

Algo apareció en el pasillo central del altar mayor, situado a la altura de la pintura de Santa María Egipciaca. ¡Los Veros!, exclamamos los dos al unísono. Eran unas tenues huellas del escudo de los Velasco que surgían del suelo soportando los desgastes sufridos por el gran tránsito continuo de tantos y tantos siglos. Así como las mutilaciones sufridas por las remodelaciones de la nave y posibles deshubicaciones, debido a las continuas transformaciones del monasterio. Según su disposición y por sus dimensiones, este no parece un sepulcro habitual, aunque puede o podría haberlo sido.

Como se observa, la losa está seccionada, por lo cual el escudo está incompleto. Por su cabecera aparecen restos del suelo anterior.

Dado que la fecha de construcción del monasterio fue en 1011, el escudo de los Velasco aparecido es probable que sea una de las más antiguas representaciones heráldicas del mismo.

Carmen López Fdez.-de Velasco



Reconstrucción del escudo



Casona con el escudo de los Velasco, en Mediana

Tras las huellas menudas de los Velasco

Después de la celebración del Día del Nombre de Castilla, siguiendo la programación establecida, los Velasco que quedaban y los Amigos de Medina, con Pepe Bustamante, presidente de la Asociación Amigos de Taranco, como cicerone, visitamos las casas fuertes -torres- y escudos de los Velasco en Villasana de Mena, Medianas y Santiago de Tudela.



Escudo de los Velasco en Santiago de Tudela

consultores inmobiliarios

ANTU grupo

Medinapiel

El Ministerio de Cultura ofrece su colaboración en la consecución de una copia del Archivo de los Duques de Frías

Como nuestros afiliados conocen, entre los principales objetivos de la Asociación está la consecución de una copia en papel y en soporte informático del Archivo Histórico de los Duques de Frías. Con este propósito la directiva se ha dirigido a la Consejería de Cultura de la Junta de Castilla y León, a la Delegación Territorial y al Servicio de Cultura. También a la Comisión de Cultura de la Diputación Provincial de Burgos, a nuestro Ayuntamiento y a la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León.

Recientemente, con motivo del nombramiento don César Antonio Molina como nuevo Ministro de Cultural, se le cursó una carta de felicitación y se le solicitó la forma de conseguir una copia del mencionado fondo documental. Esta es la respuesta del señor Ministro:

“Estimado sr. Presidente:

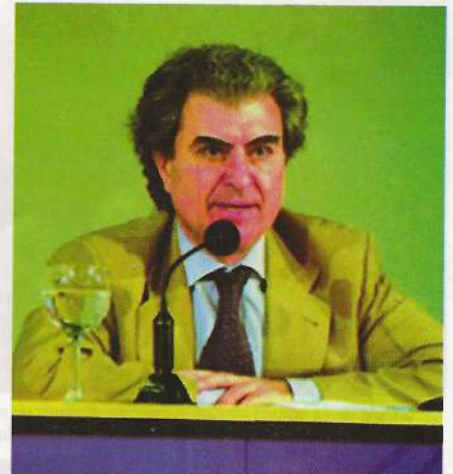
Quiero expresarle mi enhorabuena por la reciente celebración del vigésimo aniversario de su Asociación, a la que deseo larga vida y éxito, al tiempo de agradecerle el envío de sendos ejemplares del número 14 de su boletín (marzo 2005), que contiene la entrevista que me hizo Emilio González Terán, cuando yo dirigía el Instituto Cervantes.

Precisamente en dicho número se hablaba del proyecto, objeto central de su misiva, de conseguir para la localidad una copia en papel y microfilm del Archivo Histórico de los Duques de Frías, que estuvo ubicado en el Hospital de la Vera Cruz

medinés, y hoy tiene su sede en otro antiguo hospital, el de Tavera, de Toledo, edificio que acoge la Sección de Nobleza del Archivo histórico Nacional. Creo, además, que recuperar las huellas del pasado en sus documentos es un proyecto encomiable, a cuyo feliz suceso vamos a colaborar desde el Ministerio de Cultura.

Como sabe, el Estado es propietario por adquisición de la mayor parte de dicho archivo. Sin embargo, una fracción importante quedó en posesión de doña María de Silva. La que se encuentra en Tavera se compone de 1850 cajas y 280 pergaminos, lo que viene a representar un total aproximado que supera la cifra de 1.300.000 imágenes de microfilm, con un coste operativo que supera los 300.000 euros. Como sabe, el Archivo Histórico de los Duques de Frías contiene documentos al título y a sus mayorazgos, así como a la historia de territorios y localidades repartidos por casi toda nuestra geografía (Extremadura, Andalucía, Castilla y León, La Rioja, ...).

Teniendo en cuenta el enorme volumen documental y la relación indirecta de buena parte del mismo con la historia de Medina de Pomar, le propongo que en lugar de encarar un largo y costoso proceso de reproducción indiscriminada de la totalidad, elaboren un proyecto centrado en los documentos relativos a esa localidad



César Antonio Molina, Ministro de Cultura

y su comarca; sin perjuicio de que más adelante pudieran ir ampliando progresivamente dicho proyecto hacia temas laterales de interés local.

Si está de acuerdo conmigo, como así lo espero, le recomiendo que se ponga en contacto con la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, donde le ofrecerán toda la información necesaria para la culminación de su proyecto.

Reciba estimado señor mi más cordial saludo, César Antonio Molina”.

Desde la directiva se le ha cursado carta de agradecimiento al propio Ministro y otra al Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas dándole a conocer este escrito, junto con una memoria-proyecto siguiendo las indicaciones que propone el Señor Ministro.



RuralVía@

www.ruralvia.com



CAJA RURAL
BURGOS

Oficina en Medina de Pomar:
Plaza Somovilla, 14
CP-09500
Telf: 947 19 05 03
Fax: 947 19 14 28

Momediano celebró sus grandes fiestas

Durante el verano los pueblos y barrios del municipio se llenan de gentes, de vida, de color, de fiestas,... Momediano disfrutó de sus días grandes el 25 y 26 de julio. En torno a las fiestas, los lugareños congregaron a familias enteras, recibieron a visitantes, principalmente de los pueblos vecinos,... Todos celebraron en armonía los diversos actos programados; religiosos y profanos, culturales y deportivos, recreativos y musicales dirigidos a niños y adultos. Buena prueba del agradable ambiente nos lo recuerdan las fotografías tomadas por Begoña.



Salida de la iglesia de San Sebastián después de participar en la solemne Eucaristía oficiada por don Rafael.



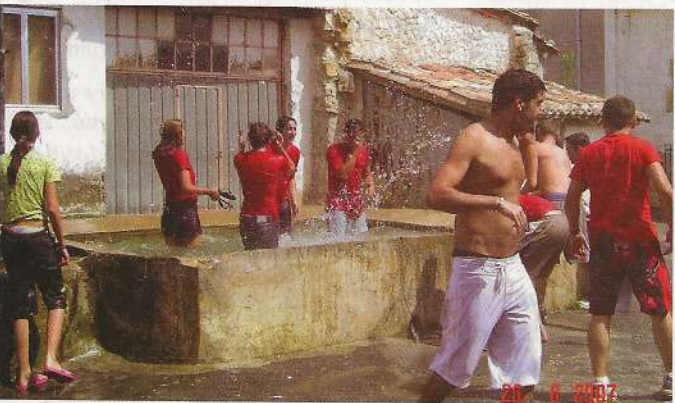
Bailes públicos en la tarde y verbena del sábado, además de las alegres dianas. Aquí Nandi Peña se marca unos pasos con Hugo, el pequeño de la saga.



El juego de los bolos nunca falta en las fiestas. El vernáculo deporte registró a 68 participantes, con 14 premiados. El primer clasificado fue Angel Ruiz Vélez.



Los juegos de mesa también merecieron la atención. En sus 15 fueron las parejas participantes. Las finalistas, Carlos y Saturnino, y Lauren y Félix, que aparecen en la foto con el presidente de la Junta Vecinal En brisca, diez tríos. El primero fue el formado por Charo García, Gloria Hierro y Celia Ezquerro.



Al final de la diana dominical, la cita fue en el pilón. Aquí pocos se salvaron del ya tradicional chapuzón.



Los juegos infantiles estuvieron igualmente animados. Los peques se lo pasaron en grande pinchando globos, carreras,... ante la atenta mirada de sus progenitores.

ASESORIA
Afisaiz S. L.

FISCAL - LABORAL - CONTABLE
AGENCIA DE SEGUROS

Avda. Bilbao, 8 - 1.º D
Teléfono: 947 19 01 68 - email: afisaiz@afisaiz.com
09500 MEDINA DE POMAR (Burgos)

inmobiliaria
Afisaiz

*compra / venta *tasaciones *administración de comunidades

Avda. Bilbao, 8
Tel.: 947 147 415
Móvil: 605 897 400
09500 MEDINA DE POMAR
(Burgos)
e-mail: inmoafisaiz@arsystel.com